

TRD-HU8000 series(Rev.3)

7brid マルチフォーマットデジタルレコーダー
H.264 画像圧縮

株式会社スリーディー
2021年8月 第1.2版

注意事項

- 本装置の落下など、あらゆる危険に注意して取り扱ってください。
- 本装置を不安定な場所に置いて使用しないでください。
- 本装置は室内使用です。屋外など湿度の高い所で使用しないでください。また、本体の上に液体物などを置かないでください。
- 本装置を他の装置内など密封した環境で使用しないでください。
- 本装置の設置前に、注意事項を良く理解し、電源規格を確認の上、電気的ダメージを及ぼすものを取り除いてください。
- 清掃を行う際は、必ず、電源プラグを抜いてください。また、液体で本装置を清掃しないでください。
- 周辺機器を接続される場合、必ず、正しい方法でシステムの電源を切断・接続してください。(USB 接続デバイスを除く)
- 付属以外の電源アダプターでの使用は火災などの原因となります。交換が必要な場合、電源メーカーや技術者に相談し、同じ仕様のものを使用してください。
- 換気のために、装置底部のファン部分を防がないでください。
- 消耗品の交換時期として内蔵のハードディスク及び空冷ファン、メモリーバッテリーなどは概ね2年程度での交換を、その特性から推奨します。基準は水平な場所で室温25度を基準としています。更に高温な場所や埃の堆積などがある場合は冷却効率の低下から交換期間の短縮につながります。交換期間は目安であり寿命を保証するものではありません。
- 万一のデータの損失や機器の障害におけるあらゆる補償について当社は免責とさせていただきます。

更新履歴

- 2020年12月 3-2 リモコン付属終了につき、リモコンの項削除
2021年8月 2-1-2 背面パネル写真更新

このマニュアルは株式会社スリーディーの製品である7bridマルチフォーマットデジタルレコーダー TRD-HU8000 シリーズ(Rev.3)の設定、操作についての内容です。製品特徴や注意事項を熟知し大切に保管してください。全ての設定は予告なく変更する場合があります。本書に記載されている内容については保障しますが、第三者の権利侵害に関していかなる責任も負いません。

お問合せ先**株式会社スリーディー 画像通信システム事業部**

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂 4-1-1

TEL. 03-5431-5971(代) FAX. 03-5431-5970

<https://www.3d-inc.co.jp/>

Eメール:info@3d-inc.co.jp

本装置をご使用前に、この説明書内に記載された取扱説明と注意事項をよくお読みいただき、内容を理解のうえ、正しくお使いください。

保証サービスをご利用される場合、必ず、この説明書とご購入時の領収書と併せて保存してください。製品を包装箱から取り出す際、部品の欠損・破損などがございましたら、ご使用される前に、購入先までご連絡ください。



Warning 警告

本マニュアルの内容の一部または全部を無断でコピーすることは禁止されています。

本マニュアルで使用する図は例示のためのもので、実際とは異なることがあります。本製品の規格と外観は、品質向上のため事前通知なしに変更することがあります。



Caution 注意 安全のために

スリーディー製品は安全に充分配慮して設計されています。しかし誤った利用方法で火災や感電などの重大な人身物損事故につながる恐れがあります。事故を引き起こさないために次のことをよく確認して守ってください。

■ご利用の前に

- 万が一異常(煙が出た、異常な音が生じた、においがする、内部に異物が入った、製品を落としたなど)が生じた場合は、電源を切り、すぐに当社サービス窓口または購入先に修理を依頼してください。
- アース線の接続必ず電源プラグを電源に接続する前に行ってください。アース線を外す際は電源プラグを電源から切り離してから行ってください。
- 落雷などによる瞬時電圧低下に対して本機器が不都合や破損を生じる場合があります。対策としては無停電電源の使用及び落雷保護素子の使用を推奨します。

■録画装置設置環境

- 本機器は日本国内専用です。国外で使用しないでください。
- 適正温度(10°C~30°C)/湿度(10%~80%)を維持してください。
- 振動や傾斜のない安全で安定した場所に設置してください。
- ハードディスクデータの損失、及び故障防止のため、磁気物質から離れたところに設置してください。
- ラックを使用しない場合には、机などを利用して床から 60cm、天井から 50cm、側面と背面の壁や物体から 20cm 以上のスペースを確保してください。

■録画装置を安全にお使い頂くために

- 本機器を運搬する場合は、必ず電源を切り、プラグやケーブルを本体から外して行うようにしてください。
- 濡れた手で触らないでください。漏電事故や製品故障の原因になります。
- ケーブルに物を乗せたり、折り曲げたりしないでください。損傷した電源コードは使用しないでください。漏電や事故を引き起こす場合があります。
- 製品に付属したケーブルを使用してください。他のケーブルを使用した場合、規格外などで事故を起こすことがあります。
- 本体の上部に重い物を載せないでください。
- 日の当たる場所や熱器具などの近くには置かないようにしてください。火災や故障の原因になります。
- 風通しのために開けられた溝に導電性物体が落ちないように注意してください。
- システム設定を誤って変更した場合、機能が低下することがあります。
- マニュアルに定義された正常な方法でシステムを起動、終了してください。

■リチウム電池に対する注意事項

- 間違った方法でリチウム電池を交換すると危険です。
- 使用したリチウム電池を処理する際はご注意ください。

■記号の意味 注意事項は次の通り警告と注意に分けられます。

 Warning	警告 大きなケガをする、機器を損傷するなどの可能性があります
 Caution	注意 軽いケガをする可能性があります。機器を損傷する可能性があります。
 !	製品についての注意事項です。
	製品の使用についての情報です。

目次

1. はじめに.....	7	6. 設定.....	41
1-1 製品概要.....		6-1 時間.....	41
1-2 内容物の確認.....		6-2 カメラ.....	44
2. 設置と接続.....	8	6-3 IPカメラ.....	48
2-1 各部の名称.....		6-4 録画.....	51
2-1-1 前面.....	8	6-5 スケジュール録画.....	55
2-1-2 背面.....	9	6-6 ストレージ.....	56
2-2 接続・DIP スイッチ設定.....	9	6-7 ネットワーク.....	59
3. 操作と設定.....	11	6-8 システム.....	64
3-1 前面パネル.....		7. バックアップしたファイルの再生.....	71
3-2 マウス.....	13	8. 製品仕様.....	72
4. 基本操作設定.....	14	別表 対応 PTZ リスト.....	72
4-1 内蔵ハードディスクについて.....	14		
4-2 電源を入れる・切る.....	14		
4-3 ストレージ.....	16		
4-4 録画.....	16		
4-5 時刻設定.....	17		
4-6 ディスプレイ設定とその他の設定.....	17		
4-7 DVR 情報.....	18		
5. 基本的な操作.....			
5-1 ライブモード画面とアイコン.....	19		
5-2 システムログイン.....	20		
5-3 ライブ画像の閲覧.....	21		
5-4 その他のコントロール.....	26		
5-5 検索.....	27		
5-6 カレンダー検索.....	27		
5-7 再生.....	30		
5-8 ログビューアー.....	34		
5-9 録画.....	35		
5-10 バックアップ.....	36		
5-11 設定のバックアップ.....	38		
5-12 ログのバックアップ.....	39		
5-13 スナップショット.....	39		
5-14 QR コード.....	40		

1 はじめに

1-1 製品の概要

TRD-HU8000 は、解像度最大 4K(8MP)に対応します。フル HD 入力では全チャンネルリアルタイム録画可能な録画装置です。音声は 4 系統録音できます。モニター出力は、HDMI、アナログ RGB(VGA)、アナログビデオ(CVBS)に対応しています。

プライバシーマスク、プリ録画・ポスト録画や、スマート検索など様々な便利な機能を備えています。

主な仕様

- ・ 7 種の信号に対応 HD-SDI/EX-SDI/AHD/ATVI/CVI/CVBS/IP
- ・ 最大録画解像度 4K(8MP)。2K(フル HD)時、全チャンネル 30FPS 録画可
- ・ 4ch 音声録音
- ・ モニター出力 HDMI、VGA、CVBS
- ・ 内蔵ハードディスク最大 6 個まで搭載可
- ・ 前面パネルにジョグダイヤル付
- ・ プリアラーム録画
- ・ 自動 E メール通知
- ・ プライバシーマスク
- ・ チャンネル非表示設定可
- ・ 電子ズーム(単画面/マルチ)
- ・ スマート検索
- ・ テキスト検知/検索
- ・ マルチ検索 カレンダー・イベント・再生
- ・ パノラマ再生
- ・ ネットワーク経由で NAS へのバックアップ
- ・ フル HD 静止画保存
- ・ リモート PC よりファームウェアアップグレード
- ・ リモート設定・バックアップ
- ・ スクリーンセーバー
- ・ USB バックアップ(バックアッププレイヤー自動コピー)
- ・ WEB モニタリング
- ・ スマートフォンビューアー(Android、iOS)
- ・ モバイル WEB ビューアー(3G ビューアー)
- ・ NTP、DST、DDNS、DHCP

1-2 内容物の確認

ご購入ありがとうございました。以下のものが入っているかお確かめください。なお、不足物がございましたら、購入元までご連絡ください。

本体	1台
マウス	1式
電源コード	1式
クイックマニュアル	1式
ラックマウント金具	1式

2 設置と接続

2-1 各部の名称

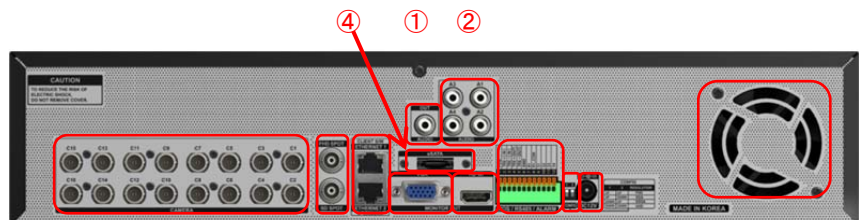
2-1-1 前面



	名称	機能										
①	LED 表示	録画、ネットワーク、アラーム、エラー										
②	数字ボタン	チャンネル選択、数字入力										
③	MENU ボタン	メニュー表示										
④	方向ボタン 確定ボタン(中央)	ライブ画像の分割表示選択 メニュー操作時の上下左右項目移動										
⑤	POWER LED	電源コード接続時: 赤、電源 ON 時: 緑										
⑥	電源ボタン	電源オン/オフ										
⑦	USB ポート	USB2.0 USB マウス、USB メモリ等の接続										
⑧	ESC ボタン	エスケープ 現在のメニューを終了、ひとつ前に戻る										
⑨	再生ボタン	再生時、再生方向・スピードの選択										
⑩	機能ボタン	<table border="1"> <tr> <td>スポット</td> <td>スポット制御</td> </tr> <tr> <td>PTZ</td> <td>PTZ カメラ制御</td> </tr> <tr> <td>キャプチャー</td> <td>USB デバイスへの静止画保存</td> </tr> <tr> <td>バックアップ</td> <td>動画のバックアップ</td> </tr> <tr> <td>サーチ</td> <td>録画ファイルの検索</td> </tr> </table>	スポット	スポット制御	PTZ	PTZ カメラ制御	キャプチャー	USB デバイスへの静止画保存	バックアップ	動画のバックアップ	サーチ	録画ファイルの検索
スポット	スポット制御											
PTZ	PTZ カメラ制御											
キャプチャー	USB デバイスへの静止画保存											
バックアップ	動画のバックアップ											
サーチ	録画ファイルの検索											

2-1-2 背面

16ch



	名称	接続	機能
①	音声出力	RCA	スピーカー等へ音声を出力します
②	音声入力	RCA	マイク等外部音声を接続します
③	カメラ入力	BNC	カメラ(CVBS/HD-SDI)を接続します
④	e-SATA	e-SATA	外部 eSATA ストレージを接続
⑤	上:FHD スポット出力 下:アナログスポット出力	BNC	TVI(フル HD) モニター等、TVI 入力機器を接続します ビデオモニター(CVBS)を接続します
⑥	上:Ethernet1 下:Ethernet2	RJ45	ネットワーク接続 LAN ポート 10/100/1000Base-T 上:クライアント PC 等のネットワークを接続します 下:IP カメラのネットワークを接続します
⑦	メインモニター出力	D-SUB15	アナログ RGB 出力
⑧	メインモニター出力	HDMI	HDMI 出力
⑨	TB	端子台	RS485 入出力/センサー入力/リレー出力/POS
⑩	CONFIG 設定	DIP/SW	出力解像度を設定します UHD(4K)/FHD/XGA/SXGA
⑪	DC 電源ソケット		付属電源プラグを接続します
⑫	ファン		※ファンの穴をふさがらないよう設置してください

2-2 接続・DIP スイッチ設定

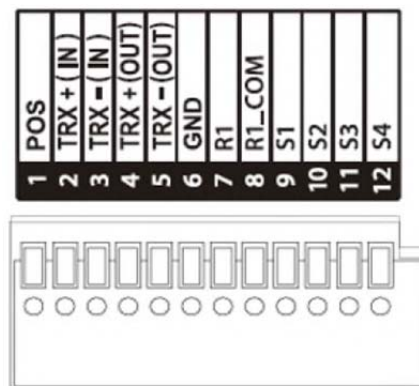
2-2-1 DIP スイッチ設定



接続するモニターに合わせて、DIP スイッチ (10) を下図のとおり設定します。

スイッチ 1	スイッチ 2	解像度 (ピクセル)
上	上	フル HD 1920 x 1080
上	下	XGA 1024 x 768
下	上	SXGA 1280 x 1024
下	下	ウルトラ HD 4096 x 2160

2-2-2 端子台接続端子定義



TB1			
1	POS		POS システムを接続します
2	TRX +	RS485 IN	録画装置を操作するコントローラーを接続します。 +/-を確認し接続してください。
3	TRX -		
4	TRX +	RS485 OUT	録画装置から操作する PTZ カメラを接続します。 +/-を確認し接続してください。
5	TRX -		
6	GND		アース接続が必要な PTZ カメラの GND を接続します。
7	R1	リレー1	アラーム、回転灯などを接続します。
8	R1 COM	リレー アース	
9	S1	センサー EOL	センサー1~4を接続します。 各入力をチャンネル番号と連動させることができます。 チャンネル番号に関係なく接続可能です。
10	S2		
11	S3		
12	S4		

対応しているパンチルトカメラについては、巻末の対応 PTZ カメラリストを参照ください。
キーボードコントローラーは、カメラと同じように接続してください。

	PTZ カメラは製品の仕様により、GND の接続を必要とします。 GND を接続していないと、正常に動作しない場合があります。
--	--

	センサー/リレータイプ NC: ノーマルクローズ 信号を受けると開きます。 NO: ノーマルオープン 信号を受けると閉じます。
--	---

	外部アラーム機器は、製品により電源供給を必要としますので、ご注意ください。
--	---------------------------------------

3 操作と設定

本録画装置の操作・設定は、付属のリモートコントローラー、マウス、もしくは前面ボタンを使用して、行います。

3-1 前面パネル

3-1-1 前面ボタン



	名称	機能										
①	LED 表示	録画、ネットワーク、アラーム、エラー										
②	数字ボタン	チャンネル選択、数字入力										
③	MENU ボタン	メニュー表示										
④	方向ボタン 確定ボタン(中央)	ライブ画像の分割表示選択 メニュー操作時の上下左右項目移動										
⑤	POWER LED	電源コード接続時: 赤、電源 ON 時: 緑										
⑥	電源ボタン	電源オン/オフ										
⑦	USB ポート	USB2.0 USB マウス、USB メモリ等の接続										
⑧	ESC ボタン	エスケープ 現在のメニューを終了、ひとつ前に戻る										
⑨	再生ボタン	再生時、再生方向・スピードの選択										
⑩	機能ボタン	<table border="1"> <tr> <td>スポット</td> <td>スポット制御</td> </tr> <tr> <td>PTZ</td> <td>PTZ カメラ制御</td> </tr> <tr> <td>キャプチャー</td> <td>USB デバイスへの静止画保存</td> </tr> <tr> <td>バックアップ</td> <td>動画のバックアップ</td> </tr> <tr> <td>サーチ</td> <td>録画ファイルの検索</td> </tr> </table>	スポット	スポット制御	PTZ	PTZ カメラ制御	キャプチャー	USB デバイスへの静止画保存	バックアップ	動画のバックアップ	サーチ	録画ファイルの検索
スポット	スポット制御											
PTZ	PTZ カメラ制御											
キャプチャー	USB デバイスへの静止画保存											
バックアップ	動画のバックアップ											
サーチ	録画ファイルの検索											

ローカル管理者権限(デフォルト)


ログイン名: Admin (管理者)、パスワード: 00000

※ 最初に上記でログインし、任意のパスワードに変更してください。変更したパスワードは忘れないようにしてください。

※ 変更方法: Admin でログイン後、メイン設定→システム→管理者パスワード で変更します。

3-2 マウス

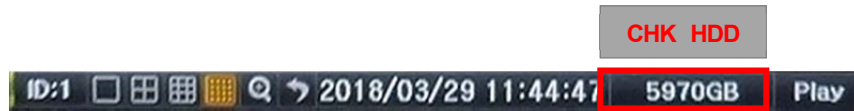
マウスを前面パネルの USB ポートに接続すると、画面上にマウスポインターが表示されます。

	操作	機能
	右クリック	閲覧モード/再生モードからライブ画像に戻る メニュー表示/ポップアップ表示/再生メニュー終了 サブメニュー表示 など
	左クリック	メニュー選択
	ダブルクリック	メニュー選択
	ドラッグ & ドロップ	画面の移動

4 基本操作設定

4-1 内蔵ハードディスクについて (注意事項)

- ・内蔵のハードディスクに不具合が発生した場合は、画面上にメッセージ「CHK HDD」が表示されます。その場合は、販売元もしくは製造元にお問合せください。



※この表示の状態では、録画はされていません。

- ・お客様にて製品本体のカバーを開けた場合、保証期間中でも保証対象外となります。
- ・ハードディスクは消耗品です。概ね 2 年程度での交換を推奨しております。詳しくは、販売元もしくは、製造元にお問合せください。

4-2 本体の電源を入れる・切る

- ①本体に付属の電源コードを接続し、電源コードをコンセントに接続します。
- ②起動画面が表示されます。システム起動に約 40 秒～1 分かかります。
- ③各項目をチェックした後、起動画面が消え、ライブ画面が表示されます。

※ 電源投入後は、ログインしていません。

メニュー操作を実行するには、管理者権限でログインする必要があります。

- ④マウスの右クリックか、前面パネルの MENU ボタンで、メニューを表示します。まず、ログインして、設定・操作を行います。



※電源投入後の最初の操作およびログアウト後は、ID とパスワードを再度要求されます。

※ログイン後は、「ログイン」部分は、「ログアウト」と表示されます。

デフォルトの ID とパスワードは以下のとおりです。

ID	パスワード	ID	パスワード
admin	00000	User10	aaaaaaa
User1	1111111	User11	bbbbbbb
User2	2222222	User12	ccccccc
User3	3333333	User13	ddddddd
User4	4444444	User14	eeeeeee
User9	9999999		



ログイン名: admin(管理者)、パスワード: 00000
最初に上記でログインし、任意のパスワードに変更してください。変更したパスワードは忘れないようにしてください。
 ※変更方法: admin でログイン後、
 メニュー > 設定 > システム > ユーザー設定 >
 管理者パスワード で変更します。

4-2-1 電源を切る

- ①前面パネルの POWER ボタン、またはマウスでメニュー>その他>システムシャットダウンを選択します。
- ②パスワード入力画面表示後、数字ボタンと選択ボタンを利用して管理者パスワードを入力します。
- ③認証完了後、約 20 秒アラームが鳴り、システムが終了します。
- ④システム終了後、必要に応じて、電源コードを抜いてください。

4-3 ストレージ

- ①メニュー>設定>ストレージ より、内蔵のハードディスクの状態を確認します。
シリアル番号、HDD の温度、容量(使用量/総容量)、HDD の状態などが表示されます。



内蔵 HDD が複数ある場合は、**定期的に HDD の状態を確認**することを推奨します。複数のうち、1 枚のみにエラーが見られても、他の HDD が動作している場合、ライブ画面にエラー表示されません。
※各設定については、「6-5 ストレージ」を参照してください。

4-4 録画

- ①メニュー>設定>録画>録画 より、録画設定内容を確認します。



- ②録画解像度、録画モード(通常録画/イベント録画)、音声録画 を設定できます。



デフォルト設定は以下のとおりです。
録画解像度: オート
画質: 高
通常記録レート: オフ
イベント録画レート: 30(FPS)
音声記録: オフ
各設定については、「6-3 録画設定」を参照してください。

4-5 時刻設定

出荷時、日時は設定して出荷されます。日時が適正でない場合は、調整してください。

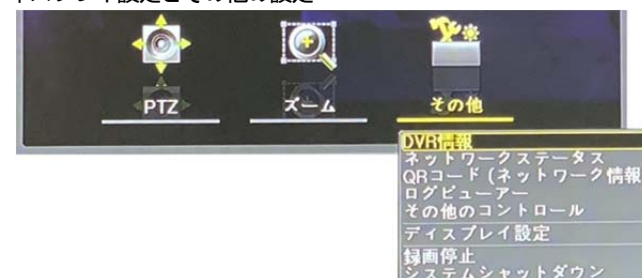


- ①メニュー>設定>時間>日時 を選択します。
②その他、時刻同期/タイムゾーン/自動再起動などを設定できます。

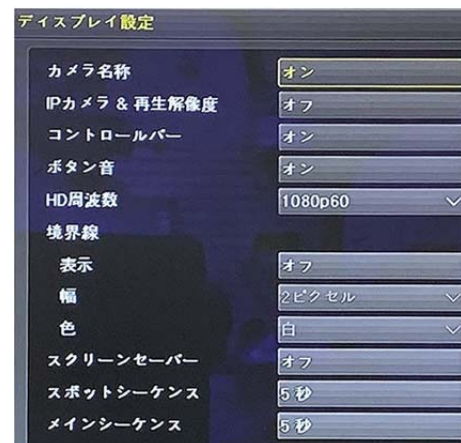


各設定については、「6-1 時刻設定」を参照してください。

4-6 ディスプレイ設定とその他の設定



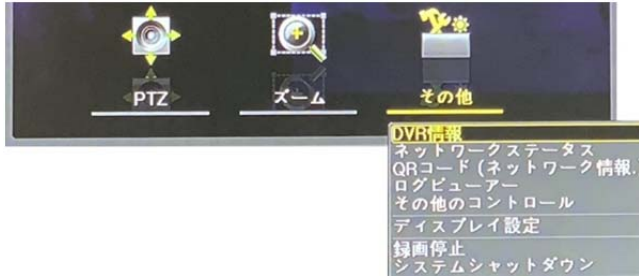
- ①メニュー>その他>ディスプレイ設定より、表示に関する設定を行うことができます。




- カメラタイトル: ON
- コントロールバー: ON
- ボタン音: ON
- HD 周波数: 60Hz
- ボーダーライン
- 枠: OFF
- 幅
- 色
- スクリーンセーバー
- スポット出力シーケンス: 5 秒
- メイン出力シーケンス: 5 秒

4-7 DVR 情報

①メニュー>その他>DVR 情報 より確認できます。



 内蔵 HDD 内の最も古い録画ファイルをすぐに確認することができます。

5 基本的な操作

5-1 ライブモード画面とアイコン



ライブ画面下にコントロールバーが表示されます。

表示される分割ボタンは、モデルにより異なります。(16ch/32ch)






■コントロールバー



①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪
①DVR ID	②単画面		③4分割画面	④9分割画面	⑤16分割画面	⑥25分割画面	⑦自動切替表示	⑧電子ズーム	⑨日時	⑩内蔵 HDD 空き容量
								⑪再生ボタン		

※入力 CH 数により、有効な分割画面パターンは異なります。

■録画イベント/録画モードアイコン


録画 イベント		動き検知録画	録画 モード		ビデオ録画
		センサー検知録画			オーディオ録画
		音声録画			

※ 録画イベントアイコンは、録画を停止しても表示されます。

※ 録画モードアイコンは、録画の状況を示しています。

※ IP カメラの場合、音声イベント録画には対応しません。

■ライブモードアイコン

	映像信号が入力されていません。もしくは、ライブ表示は、非表示です。
信号ロス	カメラが外されました。映像信号が切断しました。

5-2 システムログイン

5-2-1 ユーザーアカウントと権限

本システムを運用するユーザーは、ローカル管理者(Local Admin)と、一般ユーザー(User)に分けられ、ローカル管理者は基本的にすべての機能を使用することができます。

ローカル管理者	システム電源オン/オフ、設定、モニタリング、再生などの全機能の使用権限が与えられます。(ただし、リモートアクセス不可。)
User	15ユーザーまで登録可能です。各ユーザーに機能の使用権限を与えられます。 権限設定は、メニュー>設定>システム>ユーザー登録 で行います。

■権限設定のできるシステム機能

ネットワークライブ	ネットワーク経由でのライブ画像の閲覧
再生	録画された画像の再生、ネットワーク経由での再生
バックアップ	バックアップ、ネットワーク経由でのファイルバックアップ(ダウンロード)
設定	録画、録画スケジュール、システム、ストレージ、時間、PTZ、ネットワーク設定、画面設定
PTZコントロール	PTZ カメラコントロール
ネットワークアップグレード	ネットワーク経由でのシステムアップグレード
パスワード	パスワードの使用・不使用の設定
チャンネル別のユーザー	各チャンネル別にユーザー設定が可能


5-2-2 ログイン

メニュー機能を使用する前には、まずログインを行います。



①メニュー>ログイン ユーザーを選択すると、ログイン入力画面が表示されます。

②ログイン入力画面が表示されたら、パスワードを入力します。

	一定時間操作がない場合は、自動的にログアウトします。 自動ログアウト後、再度、メニュー操作を行う場合は、ログインを実行してください。
---	---

5-2-3 ログアウト

ログアウト後、メニュー機能は使用できません。

①メニュー>ログアウト を選択します。

5-3 ライブ画像の閲覧

本録画装置は、以下のような優れた機能を有しています。

- * 様々な分割モードとシーケンス表示(自動切替表示)が可能
- * チャンネルグループ設定
- * 1/4/9/16/25 分割モードのスポット出力
- * ライブモードでのメニュー操作
- * ズーム機能
- * ライブイベントの状態表示
- * テキスト検知(1chのみ)
- * PTZを使用して画面コントロール

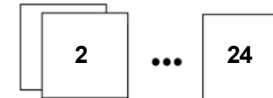
※分割モードのパターンは、録画装置の機種(CH入力数)により異なります。

5-3-1 分割画面とシーケンス表示

初めて電源を入れた場合は、システム起動後、最大数の分割画面で表示されます。この最初の電源 ON を除き、以後の電源投入後は、電源を切る前の表示モードが保持されます。表示モードは、単画面、4分割、9分割、16分割、25分割、シーケンス表示があります。

■基本画面表示 同じボタンを押す度に以下のとおり表示されます。

①フル画面表示 押す度に CH1~CH24 (TRD-HU8416 の場合)の順に表示されます。



②4分割表示

4分割で CH1-4/5-8/9-12/13-16 のグループで順に表示されます。

1	2	5	6	9	10	13	14
3	4	7	8	11	12	15	16

③9分割表示

1	2	3	8	9	10
4	5	6	11	12	13
7	8	9	14	15	16

④16分割表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

⑤25分割表示

※ マウス操作の場合

分割画面上の任意のチャンネルでダブルクリックをすると、そのチャンネルがフル画面で表示されます。再度ダブルクリックをすると、分割画面に戻ります。

■オートシーケンス

オートシーケンスは、各画面表示パターン上で、自動的にチャンネルグループが順に表示される機能です。

①[メニュー] > [その他] > [画面設定]を選択します。

②前面ボタンの確定ボタン(中央)を押します。

マウスの場合は、コントロールバー上の矢印ボタンをクリックします。



前面ボタン



コントロールバー

※ 接続されているカメラが1台のみの場合、シーケンス表示は無効です。

※ 16分割表示では、シーケンス機能は無効です。

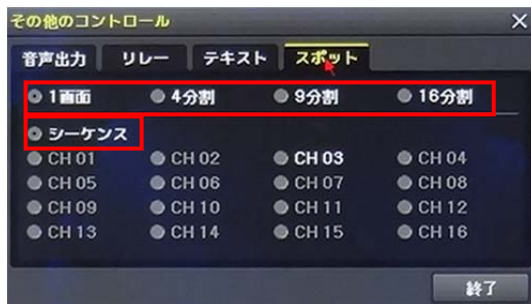
■カメラ画像(チャンネル)表示位置の変更

分割画面上のチャンネルの表示位置はマウスのドラッグ&ドロップで自由に移動できます。

5-3-2 スポット設定

メインモニター出力とは別に、スポット出力(TV OUT)の画面表示パターン、チャンネルを手動で設定できます。

① メニュー>その他>その他のコントロール>スポット



② 画面パターン 1画面、4分割、9分割、16分割のいずれかを選択します。

※最大16分割です。

シーケンスを選択すると、スポット出力からシーケンス(複数のチャンネル画像を自動切替)表示できます。単画面、4分割、9分割でのシーケンスも可能です。

③ イベント検知(センサー、動き、音声)時、スポット出力から該当チャンネル画像を表示する場合は、次のとおり設定します。

メニュー>設定>録画>アラーム>スポット

イベント確認間隔は1秒です。複数のイベントが検知された場合は、最後に検知されたイベントに連動しているチャンネル画像を表示します。

5-3-3 ライブモードメニュー

ライブモードで使用可能な機能は、メニューで設定できます。

① MENU ボタンを押すか、マウスで右クリックします。メニューが表示されます。



② 方向ボタンを使用し、任意のメニュー項目を選択します。マウスの場合は、任意の項目をクリックします。

③ ESC ボタンまたはマウス右ボタンをもう一度押すと、メニュー画面が消えます。

5-3-4 ズーム

単画面モードで、ライブ画像をズームイン・アウトすることができます。

※分割画面でこのボタンを選択した場合はチャンネル選択画面が表示されます。



① メニュー > ズーム に移動するか、マウスの場合は、コントロールバー上の虫メガネのボタンをクリックします。

② チャンネルを選択後、単画面モードになり、四角いズームコントロール画面が右下に表示されます。



③ このコントロール画面を任意の位置に方向ボタンで移動します。マウスの場合は、小画面枠をドラッグして移動します。

④ ズームレベルは3段階(通常、4倍、16倍)あります。

前面パネル操作の場合は、確定ボタンを押すたびに変わります。

マウスの場合は、マウスホイールボタンを使用できます。

5-3-5 PTZ カメラ操作

録画装置にPTZカメラの制御線を接続して、画面上で操作できます。

接続は、2-3 その他の接続 を参照ください。

①メニュー>設定>カメラ>PTZ より設定します。

接続するカメラのプロトコル、ID、ボーレートを設定します。



※対応カメラ : 現在、26~28のプロトコルに対応しています。

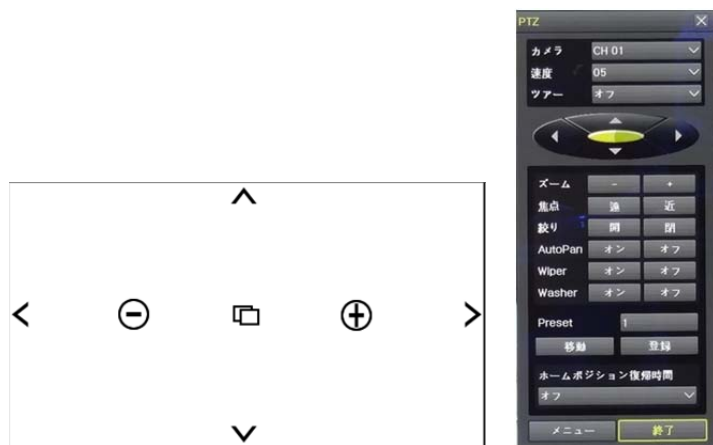
※ボーレート : 2400/4800/9600/19200/38400 より選択します。

※持続時間 : 5秒/10秒/15秒/20秒/ユーザー設定(5-60秒)より選択します。

※ツアー : ツアー1、ツアー2があります。各ツアーに8プリセットを登録可能です。

	対応しているPTZカメラリストは巻末を参照ください。 IPカメラの場合は、対応しているカメラは、自動的に設定されます。
--	--

②カメラを操作するには、メニュー>PTZコントロール より行います。



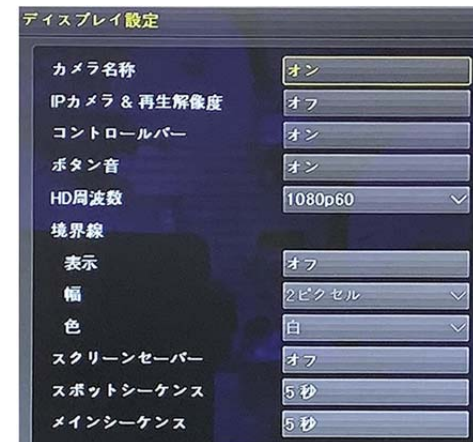
	PTZモードには、フルもしくは、ミニの2つの機能があります。 ツアーは、ツアー1とツアー2があります。ホームポジション時間は、1分/5分/10分/ユーザー設定(1-60分)より選択します。
--	---

	プリセットとは、PTZカメラの機能で、任意の撮影地点を登録しておき、必要に応じて、すぐにその地点にカメラを移動させる機能です。
	ホームポジションとは、一定時間経過後、所定の場所へ戻る機能です。「プリセット1」をホームポジションとして設定できます。

5-3-6 ディスプレイ設定

メニュー>その他>ディスプレイ設定 より設定します。

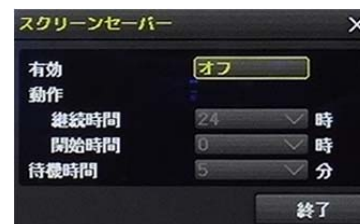
カメラタイトル	オン/オフ
コントロールバー	オン/オフ
ボタン音	オン/オフ
HD周波数	60Hz
ボーダーライン	
描画	オフ
幅	2ピクセル 選択可
色	白 色選択可
スクリーンセーバー	オフ/オン
スポット シーケンス	5秒
モニターシーケンス	5秒



5-3-7 スクリーンセーバー

録画装置を接続しているモニターを保護するために、スクリーンセーバーを設定できます。

メニュー>その他>ディスプレイ設定>スクリーンセーバー より設定します。



設定	オフ(無効)/オン(有効)
	オン(表示)/オフ(非表示)
継続時間	リストより選択(時間)
開始時間	リストより選択(時間)
待ち時間	リストより選択(分)

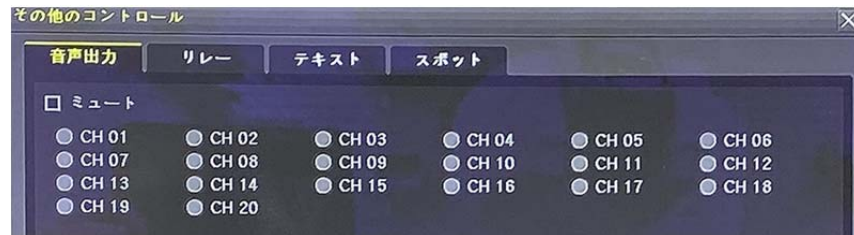
5-4 その他のコントロール

メニュー>その他>その他の設定 より設定します。

※表示されるチャンネル数は、録画装置の機種(CH入力数)により異なります。

5-5-1 音声出力

ミュートもしくは、有効にするチャンネルを選択します。



5-5-2 リレー



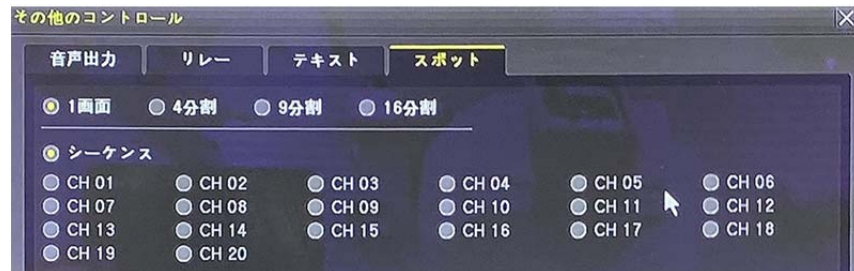
5-5-3 テキスト

全チャンネルもしくは、CH1を選択します。



5-5-4 スポット

※5-3-2 スポット設定を参照ください。



5-5 検索

5-5-1 検索モード

録画したファイルは、以下の4つの方法で、検索することができます。



「最初から」と「最後から」の検索は、マルチチャンネルモードのみで有効です。

5-6 カレンダー検索

5-6-1 検索モード

メニュー > 検索 > カレンダー検索を選択すると、次のように検索モードに移動します。



5-6-2 年/月/日の選択

検索したい年/月/日を選択します。カレンダーで表示される日付の左上のアイコンは色による録画状態を表示します。

カーソルは前面ボタンもしくは前面パネルの方向ボタンでカーソルを移動します。

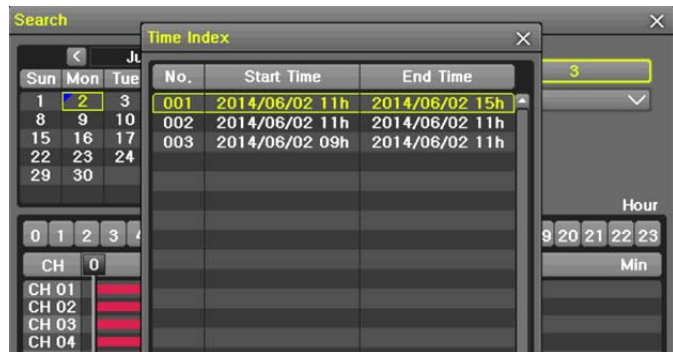
5-6-3 タイムインデックス

- ① メニュー>設定>時間>日付と時間タブで時間を変更する度に、HDD に新しいフォルダ(インデックス)が生成されます。時間変更前のフォルダに録画されたファイルは、タイムインデックスから見つけられます。



検索の際に、あるはずの録画ファイル表示されない場合は、タイムインデックスのリストから、過去のインデックスに変更します。
時刻変更前のカレンダーから、検索を行います。

- ② タイムインデックスから、画面がポップアップされますので、時刻補正前のフォルダにあるファイルを選択できます。



開始時間: 録画開始時間
終了時間: 録画終了時間

5-6-4 イベント

検索する録画データをイベント別に検索する機能です。
すべて/モーション/センサー/オーディオ を選択できます。

5-6-5 マルチモード

■マルチチャンネル

任意の時間の複数の異なるチャンネルの録画画像を同時に再生する機能です。

- ① カレンダー画面で、方向ボタンと選択ボタンを利用し、検索する年/月を選択します。
② カレンダー画面で検索日を選択すると、各チャンネルの録画映像が1時間単位の棒グラフで表示されます。



棒グラフの色は、録画モードのアイコンの色と同じです。

- ③ 方向ボタンまたは数字ボタンを利用して時間指定線(タイムライン)を移動し、検索する「時刻」を指定して選択ボタンを押します。
④ 時間を選択すると、各チャンネルに録画された画像が分単位の棒グラフで表示されます。

- ⑤ 方向ボタンと数字ボタンを利用して分指定線(タイムライン)を移動し、検索する「分」の開始を指定して選択ボタンを押すと、検索した時間で再生します。

■マルチタイム

任意のチャンネルで異なる時間帯の録画画像を同時に再生する機能です。マルチタイム再生中に検索モードに入ると、マルチタイム検索を行います。

- ① 日付検索はマルチチャンネル検索と同じです。
② 日付を選択すると、選択した日付の時間とチャンネルが表示されます。
③ 方向ボタンを押して開始時間とチャンネルを選択します。
④ 選択したチャンネルの時間別画像が分単位の棒グラフで表示されます。
⑤ 方向ボタンと数字ボタンを利用して分指定線(タイムライン)を移動し、検索する「分」の開始を指定して選択ボタンを押すと検索した時間で再生します。



ここでいう異なる時間帯とは、1時間単位の連続した16時間を意味します。

■マルチデイ

任意のチャンネルで異なる日付の録画画像を同時に再生する機能です。マルチデイ再生中に検索モードに入ると、マルチタイム検索を行います。

- ① 日付検索はマルチチャンネル検索と同じです。
② 日付を選択すると、選択した日から降順に日付リストと時間、チャンネルが表示されます。
③ 方向ボタンを利用して時間とチャンネルを選択します。
④ 選択したチャンネルの画像が分単位の棒グラフで表示されます。
⑤ 方向ボタンと数字ボタンを利用して分指定線(タイムライン)を移動し、検索する分の範囲を指定して選択ボタンを押すと検索した時間で再生します。

■チャンネル

特定のチャンネルを指定できます。

5-7 再生

保存された映像を再生する方法は、下記の5つの方法があります。

- ① カレンダー検索を利用した再生
メニュー > 検索 > カレンダー検索 > 検索画面で再生を選択します。
- ② 最後の時間検索を利用した再生
メニュー > 検索 > 最後の時間から再生を選択します。
- ③ 最初の時間検索を利用した再生
メニュー > 検索 > 最初の時間から再生を選択します。
- ④ 最後の再生時間に移動を利用した再生
メニュー > 検索 > 最後の再生時間に移動を選択します。
- ⑤ ログ表示の検索画面を利用した再生
メニュー > その他 > ログ表示で日付を選択した後、リスト化された任意のタイムラインを選択するか、マウスでダブルクリックするとその時間帯を再生できます。

5-7-1 再生と再生スピード調節

- ① 再生モードで、下表のように各ボタンの機能によって画像が再生されます。
- ② 該当時間の最後のデータまで再生すると、次の時間データを自動的に検索して再生するようになります。(マルチチャンネルでのみ可能で、再生、逆再生共に可能。)
- ③ 左右の三角ボタンを連続して押し、(x1) / (x2) / (x4) / (x8) / (x16) / (x32) / (x300) まで再生スピードの調節ができます。



ボタン	名称	機能
①	分割モード	画面の分割表示モード選択
	分割モード	画面の分割表示モード選択
	再生 早送り	最初選択すると、1倍速で再生をします。 以後、選択ボタンを押すたびに、2倍/4倍/8倍/16倍/32倍/300倍速で再生します。30倍速の時、再度ボタンを押すと、1倍速に戻ります。
	コマ送り	1フレームずつ再生 画像再生一時停止
	一時停止	画像再生一時停止
	逆コマ送り	1フレームずつ後ろに再生 画像再生一時停止
	逆再生 逆早送り	最初選択すると、1倍速で逆再生をします。 以後、選択ボタンを押すたびに、2倍/4倍/8倍/16倍/32倍/300倍速で再生します。300倍速の時、再度ボタンを押すと、1倍速に戻ります。
	LIVE	再生モードを終了し、ライブ画面に戻ります。

	パーは1時間単位の映像保存データ情報を表示します。
--	---------------------------

5-7-2 スマート検索

スマート検索は、画面上の特定の位置に撮影されている画像の変化に対して検索を行う機能です。再生モードで、前面パネルのMENUボタンを押すか、マウスで右クリックをすると再生モードメニューが表示されます。



- ① スマート検索を選択し、任意のチャンネルを指定します。

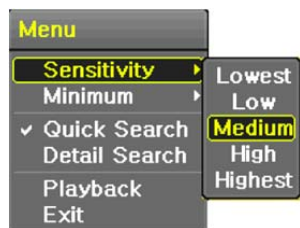


- ② チャンネルが単画面になります。スマート検索を行う範囲を指定します。
 ③ 画面上に 14x15 ピクセルのグリッドが表示されます。最初全てのグリッドが選択されています。方向ボタンもしくはマウスのドラッグを使用し、範囲指定します。複数エリアを指定する場合は、この操作を繰り返します。

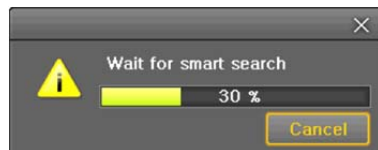


指定した範囲以外は検索されません。

- ④ 右クリックでサブメニューが表示されます。各項目を設定後、再生を選択し検索を開始します。



感度	5段階 最低/低/中/高/最高
最小	モザイクのブロックは、1~10ピクセルで構成されます
クイックサーチ	NTSC では 30 フレームで検索します
詳細サーチ	全てのフレームを検索します



- ⑤ 検索に少し時間がかかります。検索終了後、再生が始まります。

5-7-3 カレンダー検索

- 5-7-1 カレンダー検索を参照ください。

5-7-4 マルチタイム検索

再生したいチャンネルの異なる時間の録画画像を同時に再生する機能です。検索結果は、古いものから順に表示されます。

5-7-5 マルチデイ再生

再生したいチャンネルの異なる日付の録画画像を同時に再生する機能です。検索結果は、古いものから順に表示されます。

5-7-6 パノラマ再生

任意のチャンネルをフレーム(コマ)毎に画面に表示して再生する機能です。1画面1コマ表示です。16分割表示で16コマ、8分割で8コマ、4分割で4コマ表示再生されます。

5-7-7 音声

音声は、録画データでミュートに設定することも可能です。
 ※再生メニューを参照してください。

5-7-8 イベント再生

イベント(すべて/モーション/センサー/音声)を検索して再生する機能です。

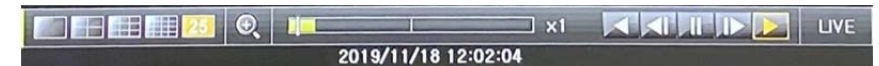
5-7-9 バックアップ

外部デバイスに、バックアップされた画像データと静止画を保存することができます。

- ①バックアップ 保存された録画データを外部デバイスにバックアップします。
 ②スナップショット 現在表示されている画面をキャプチャーして保存します。

5-7-10 画面モード

再生モードでもライブモードと同様に画面分割ができます。



5-8 ログビューアー

録画装置は、システム電源オン/オフ、システム設定、ネットワークアクセス/解除など、システムの動作すべてに対してログ情報を記録しています。

この情報はメニュー > その他 > ログビューアーで検索できます。



5-8-1 ログの種類

全般	電源をオン/オフ、ファイルコピー/バックアップ失敗、設定開始/終了、再生などのシステム基本動作に対するログです。
録画イベント	モーション検出、センサー検出などの録画に関連したログです。
ネットワーク	ネットワークログイン、ネットワークログアウト、ネットワークライブなどのネットワークを通じたシステム動作に対するログです。
失敗	信号ロス、ネットワークアクセス失敗などのシステムの動作エラーに対するログです。
すべて	システムのすべての動作に対するログです。

5-8-2 システムログ表示

- ① ライブモードでメニュー > その他 > Log 表示を選択すると、ログリスト画面が表示されます。
- ② 活性化したカレンダー画面で、方向ボタンと選択ボタンを利用して年/月/日を選択します。
- ③ ログリストが表示されたら、方向ボタンを利用して時間とログの種類によってログを確認します。
- ④ アップ/ダウンボタンを利用して、ページ単位で時間とログの種類によるログを確認します。

- ⑤ 指定されたログフォーカスを選択すると、ログリストに該当する時間帯の再生モードに移動します。(再生はログが記録された時間から始まります。)
- ⑥ ログリストが表示されて特定時間帯のログ表示が必要な場合はマウスの右ボタンでクリックするか、前面 MENU ボタンで時を選択した後、必要な時間を選ぶとその時間のログリストが表示されます。

	<p>時間変更のログデータ表示</p> <p>ユーザーが時間を変更するたびに、保存されたデータフォルダが新しく生成されます。カレンダー画面で、それぞれの日付と時間に変更されたデータがあれば、青い三角マークが日付に表示され、現在のデータだけある場合は赤い三角マークが表示されます。赤く表示された日付を選択すると、すぐにログ詳細情報を見ることができます。青く表示された日付を選択すると、変更されたデータを示すリストを表示する選択画面が現れます。</p>
--	---

5-9 録画

5-9-1 録画モード

連続	ノーマルフレーム値に従って常時録画します。
モーション	動きが検知された場合、イベント録画フレームレートに基づき録画します。
センサー	センサー検知された場合、イベント録画フレームレートに基づき録画します。
音声	音声が検知された場合、イベント録画フレームレートに基づき録画します。

5-9-2 録画設定

録画設定はメニュー > 設定 > 録画メニューで行い、それについての詳しい設定方法は、メニュー > 設定 > 録画を参照してください。

5-9-3 録画状態の表示

①色による録画状態の確認

録画 イベント		動き検知録画	録画 モード		ビデオ録画
		センサー検知録画			オーディオ録画
		音声録画			テキスト録画

5-10 バックアップ

バックアップ操作をする前に、USBポートにUSBメモリなどUSBデバイス(USB2.0)を接続してください。バックアップは、ライブモード、検索、ログ、再生モードで実行できます。

バックアップ終了後、USBメモリを本体から抜いてください。



Windows PC等のコンピュータでUSBメモリを使用する際は、必ず、USBメモリを安全に「取り外す」手順を行ってから、USBポートから抜いてください。

5-10-1 ライブモードでのバックアップ

- ①ライブモードでメニュー > バックアップ > バックアップを選択すると、バックアップ画面の初期メニューが表示されます。
- ②自動的にバックアップする開始時間は、コピー(バックアップ)ボタンを押した時間から5分前の時間に設定され、終了時間はコピー(バックアップ)ボタンを押した時間で設定されます。
- ③自動的にバックアップするチャンネルは、バックアップする時間にデータが存在するすべてのチャンネルが選択されますが、現在の分割モードで表示されているチャンネルのみ選択されることもあります。
- ④この後のバックアッププロセスは、バックアップ > バックアップ共通プロセスを参照してください。

5-10-2 検索モードでのバックアップ

- ①メニュー > 検索 > カレンダー検索を選択します。
- ②マウス右ボタンでクリックするか、前面 MENU ボタンで選択します。
- ③自動的にバックアップする開始時間は、検索モードで選択した年/月/日/時/分に設定され、終了時間は選択した時間に存在するデータの最後の分/秒までに設定されます。
- ④自動的にバックアップするチャンネルは、バックアップする時間にデータの存在するすべてのチャンネルが選択されます。
- ⑤この後のバックアッププロセスは、バックアップ > バックアップ共通プロセスを参照してください。

5-10-3 ログモードでのバックアップ

- ①メニュー > その他 > Log 表示で日付を選択した後、バックアップするデータと関連するログを選択します。
- ②マウス右ボタンでクリックするか、前面 MENU ボタンで選択します。
- ③自動的にバックアップする開始時間は、選択したログが発生した時間から5分前の時間に設定され、終了時間は選択したログが発生した時間帯に設定されます。
- ④自動的にバックアップするチャンネルは、バックアップする時間にデータが存在するすべてのチャンネルが選択されますが、特定チャンネルについて発生したログであればそのチャンネルだけ選択されます。
- ⑤この後のバックアッププロセスは、バックアップ > バックアップ共通プロセスを参照してください。

5-10-4 再生モードでのバックアップ


- ①再生モードで再生メニュー > バックアップを選択します。既に再生中だった場合には再生が停止します。
- ②自動的にバックアップする開始時間は、コピー(バックアップ)ボタンを押したときの再生時間から5分前の時間に設定され、終了時間はコピー(バックアップ)ボタンを押したときの再生時間に設定されます。
- ③自動的にバックアップするチャンネルは、バックアップする時間にデータが存在するすべてのチャンネルが選択されますが、現在の分割モードによって表示されているチャンネルのみ選択されることもあります。
- ④この後のバックアッププロセスは、バックアップ共通プロセスを参照してください。

5-10-5 バックアップ時の共通の流れ




- ①バックアップ画面の最初の画面は、上図のとおりです。
- ②選択可能なデバイスのリストと、現在選択されているデバイスの基本情報が出力されます。
- ③選択ボタンを押してデバイスを選択すると、選択されたデバイスの空きスペースと全体容量が表示されます。
- ④デバイスを選択すると、日時・チャンネルで構成されたデフォルトのバックアップディレクトリ名と、バックアップするファイルのサイズが計算されて表示されます。
- ⑤ディレクトリ名はバックアップする時間に設定されています。文字列の最初の12桁は開始時間の年/月/日/時/分/秒です。中間の12桁は終了時間の年/月/日/時/分/秒で決定されます。最後の2桁は選択されたデバイスにあるフォルダの数によって決定されます。
- ⑥デバイスを選択しなければ、バックアップする時間とチャンネルを設定できません。原則、開始時間は終了時間より後にはできず、また、終了時間は開始時間より前にはできません。


- ⑦開始時間、終了時間の年/月/日/時/分/秒から、変更したいものを選択してから選択ボタンを押すと、設定できる値がスクロールボックスに表示されます。ただし、選択されたチャンネルが1つもない場合には、時間も変更できません。

 このとき表示される時間は該当時刻にデータがあることを意味します。録画データがなければスクロールボックスリストには表示されません。バックアップするチャンネルは、選択した時間内にデータがある場合にだけ選択できます。

- ⑧バックアップする日時が変更されると、バックアップファイルのディレクトリ名も共に変更されます。
- ⑨バックアップする容量がデバイスの空き容量より大きい場合、選択したデバイスが上書きできるデバイスであれば黄色いボックスに、そうではないデバイスであれば赤いボックスにバックアップするファイルのサイズが表示されます。

 バックアップ用のストレージがフォーマットされていない場合や、バックアップするファイルサイズを表示するボックスが黄色の場合、コピー(バックアップ)ボタンを押すと、デバイスを消去するかどうか(はい/いいえ)を問われます。「はい」を選択すると、選択したデバイス内のデータを消去します。

- ⑩コピー(バックアップ)ボタンを押すと、バックアップを実行するかどうか問われます。

 「はい」を選択するとバックアップが行われ、「いいえ」を選択するとコピー(バックアップ)ボタンを押す前の状態に戻り、取消しを選択すると、デバイス選択のバックアップ初期画面に戻ります。

- ⑬「はい」を選択するとバックアップが行われます。


5-11 設定のバックアップ

メニューで実施した設定のバックアップをとります。

USBメモリなどの外部デバイスに設定のバックアップをとり、他の録画装置へ読み込ませることができます。

- ①USBメモリなどを本体に接続します。
- ②メニュー > バックアップ > 設定のバックアップを選択すると、下の画面が表示されます。設定は、以下のとおりの名前で作成されます。



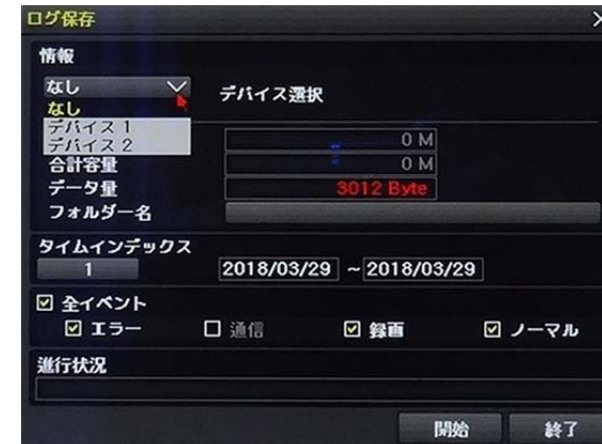
 ファイル名は以下のとおり構成されます。
モデル名_バージョン_年月日_時分秒.bin


- ③保存した設定を読み込ませるには、本体に保存したファイルの入っているUSBメモリなどを接続し、メニュー > 設定 > システム > アップグレード > 設定を選択します。
- ④この手順で、新しい録画装置に全く同じ設定を容易に行えます。

5-12 ログのバックアップ

録画装置のログ(全般/録画イベントログ/ネットワークログ/失敗ログ)などのバックアップを取ることができます。

- ①メニュー > バックアップ > ログバックアップを選択します。
イベント項目を選択後、開始ボタンを押し、バックアップを実行します。



 フォルダ名・ファイル名は以下のとおり構成されます。
20100303_20100303_02_LOG
565645348945_20100303.log
.log file is the text file.

5-13 スナップショット (画面キャプチャー)

ライブモード、再生モード、検索モード、ログ項目モードで停止した画像をJPGファイルにして、バックアップデバイスにバックアップする機能です。

- ①ライブモードでは、メニュー > バックアップ > スナップショット、再生モードでは、再生メニュー > バックアップ > スナップショット、ログ項目モードと再生モードでは、メニュー > バックアップ > スナップショットを選択すると、現在モニターに表示されている画面がそのままバックアップデバイスにバックアップされます。
- ②USB2.0バックアップデバイス(CD/DVDなど光学ドライブは除く)が1つ検索された場合、そのデバイスにJPGファイルが保存されます。
- ③USB2.0ストレージデバイスが複数ある場合は、デバイス選択のメニューが表示されます。
- ④選択されたデバイスが光学デバイスの場合には、そのデバイスにバックアップするかが問われます。

5-14 QRコード

QRコードをスキャンして、録画装置への接続する機能です。

タブレット用アプリケーション「SmartEyesPro」のQRコード読み取り機能を使用して、録画装置に接続することができます。



6 設定

6-1 時間

■機能説明

1. 時刻同期

1) NTP サーバーとの同期化

1 時間に 1 回の周期で NTP サーバーと時刻を同期化します。

A.自動設定

ユーザーが設定したタイムゾーンを基準に、最も近いサーバーから接続を試み、接続できない場合は次のリストに移動して接続を試みます。

B.ユーザー設定

ユーザーが直接 NTP Server の URL または IP を設定し、接続できない場合にはすぐにユーザーにメッセージで知らせ、ログにも残します。

NTP Server との同期化に失敗した場合には、RTC(内蔵時刻)と同期化します。

2) DVR タイムサーバーとの同期化

DTS サーバーは 1 時間に 1 回の周期で DVR システムの時刻に同期します。

DTS 時刻やタイムゾーンが変更される場合、同一ネットワーク内にある録画装置間で同期が行われます。(同期信号はブロードキャストでパケットを伝達し、ルータあるいはゲートウェイは通過しません) DVR タイムサーバーは自動接続しません。

2. DST(夏時間) 設定

NPT サーバーと DST サーバーのどちらを参照しても、DST は設定された時間に従い自動的に処理されます。

3. ユーザーによる時刻設定

ユーザーが直接時刻を設定します。

NTP クライアントを設定すると、ユーザーは時刻を変えることができず、時刻参照のみ可能になります。



時間機能の設定はメニュー > 設定 > 時間 で行います。

6-1-1 時刻同期 タイムサーバー

タイムサーバーを有効にする場合は、NTP を選択します。



NTP の設定は、時刻同期が、「NTP」が選択されている場合のみ有効です。
サーバータイプが DVR の場合、IP アドレスを入力できます。
NTP サーバーの場合は、「自動」、「IP アドレス」もしくは「URL」を選択します。

6-1-2 日時

①日時



タイムサーバーが OFF の場合のみ設定できます。

システムの日時は、年/月/日 時/分/秒で構成されます。

方向ボタンを使い、カーソルを年/月/日 時/分/秒のうち変更する値に移動し、選択ボタンを押します。方向ボタンを使って日時を変更して選択ボタンを押します。

②日時表示形式

日/月/年 / 月/日/年 / 年/月/日より、表示形式を選択します。

6-1-3 タイムゾーン



①タイムゾーン 出荷時、「東京、大阪、札幌」に設定しています。



本体の設定を工場出荷時にリセットした場合は、「Seoul」に戻ります。
その場合は、改めて、「東京、大阪、札幌」に設定してください。

②夏時間 夏時間を設定する場合は、設定します。※日本では、使用しません。

・開始時間： 方向ボタンと選択ボタンを使って開始時間を選択します。

選択画面表示後、方向ボタンと選択ボタンを使って開始時間を設定します。

・終了時間： 方向ボタンと選択ボタンを使って終了時間を選択します。

選択画面表示後、方向ボタンと選択ボタンを使って終了時間を設定します。



開始時間と終了時間を週単位で選定するには、日を 0 に設定してください。
夏時間適用後は、検索およびログリストでの従来のデータは“OLD_”で表示されます。

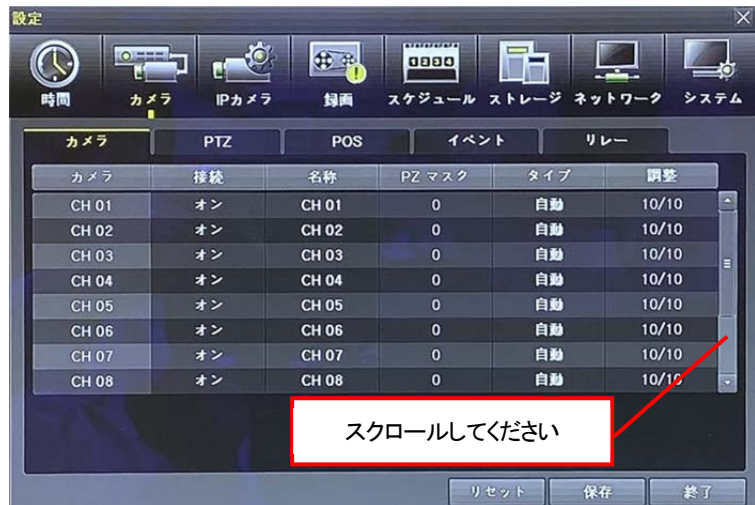
6-1-4 自動再起動

録画装置本体を自動再起動する機能です。デフォルトはオフです。



6-2 カメラ

6-2-1 カメラ



①接続: 各チャンネルに対し、接続オン/オフを設定します。

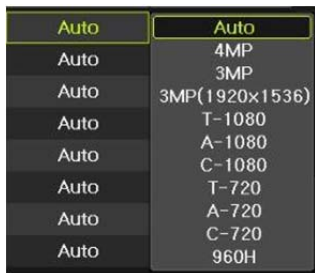
実際にカメラが接続されていても、オフに設定すると画像は表示されません。

②名称

各チャンネルに名称を設定できます。最大半角英字 10 文字、数字 20 文字まで。

③PZ マスク プライバシーゾーンマスク: 表示したくないエリアを最大 4 つ目隠し可能。

④タイプ: 自動 入力された映像信号タイプを自動で検出します。



注意:
 入力するカメラの解像度により、
 ・録画可能なカメラ台数
 ・録画フレームレート
 などが異なります。

④調整: 画像の明るさやコントラスト、飽和度、彩度などを調整します。



※IP カメラには無効です。

6-2-2 PTZ

1)RS485 制御の PTZ カメラ

PTZ カメラのプロトコル、ボーレートなどを設定します。



PTZ カメラのプロトコル、ボーレート、ID が接続している PTZ カメラの設定と合致していないと、カメラは動作しません。

PTZ IP カメラの場合は、自動的に設定されます。

2)同軸重畳制御カメラ(UTC) AHD/TVI/CVI 等 OSD 設定操作

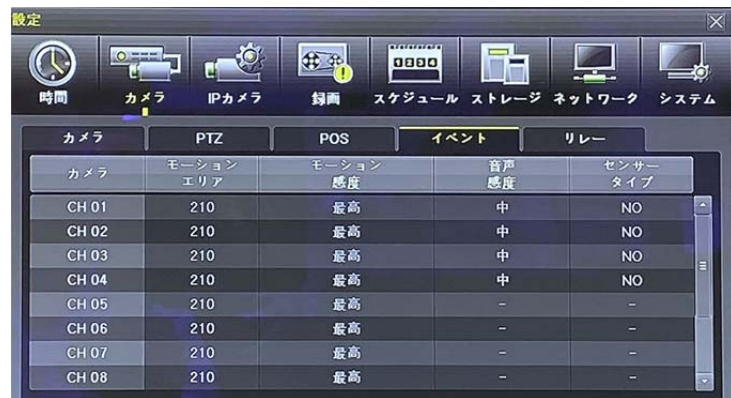
下図のとおり、制御プロトコルを設定します。

※カメラ ID 等は必要ありません。

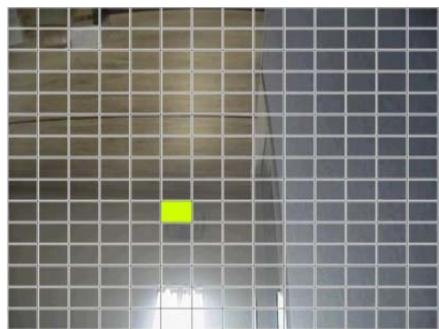


6-2-3 イベント

メニュー>設定>カメラ>イベントより、設定します。



①動き検知エリア：画像上の動き検知エリアを設定します。



- ・設定するチャンネルを選択します。
 - ・選択したチャンネルが単画面になり、画像上にグリッドが表示されます。マウスもしくは、前面パネルの方向ボタンを使用して、黄色のピクセルカーソルをドラッグし、動き検知をしないエリアを選択します。選択したエリアは茶色になります。
 - ・EXIT を選択し終了します。
- ②動き検知感度：最低 / 低 / 中 / 高 / 最高の 5 段階から選択できます。
- ③音声感度：最低 / 低 / 中 / 高 / 最高の 5 段階から選択できます。
- ④センサータイプ：センサータイプ NO/NC を選択します。



現在の最低/低/中/高/最高の感度レベルは、1つのブロックサイズ内の全体ピクセルに対し、モーションが感知されたピクセルの数を%で定め、最低/低/中/高/最高の 5 段階で表しています。従って、レベルを上げるほど、速い動きを検出することができます。

6-2-4 リレー

リレータイプを選択します。(NO/NC)



6-3 IP カメラ

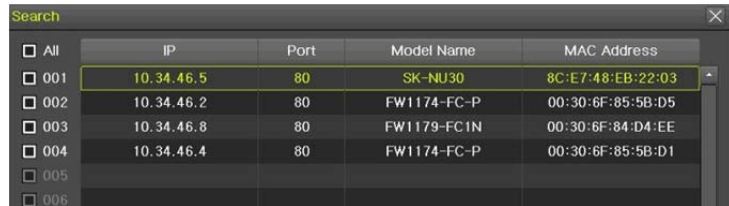
6-3-1 IP カメラの登録

事前に、接続する IP カメラのモデルネーム、IP アドレス等接続情報、ログイン ID、パスワード、ポート番号、プロトコルなどを確認しておきます。



- ① IP カメラに電源が入っており、ネットワークに接続していることを確認します。
- ② 「検索」をクリックします。

対応している機種であれば、録画装置が自動検出します。



ログイン ID、パスワード、プロトコルを設定し、「登録」をクリックします。

登録し、カメラ画像が表示されるまで、1分～3分かかる場合があります。その間、該当 CH には、「接続中」と表示されま

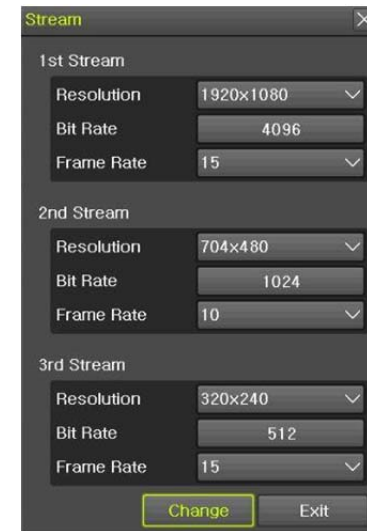


6-3-2 ストリーミング設定

IP カメラに設定されているストリーミングの内容が表示されます。変更するには、変更するチャンネルを選択します。



下図の画面が表示されますので、任意の値に変更します。



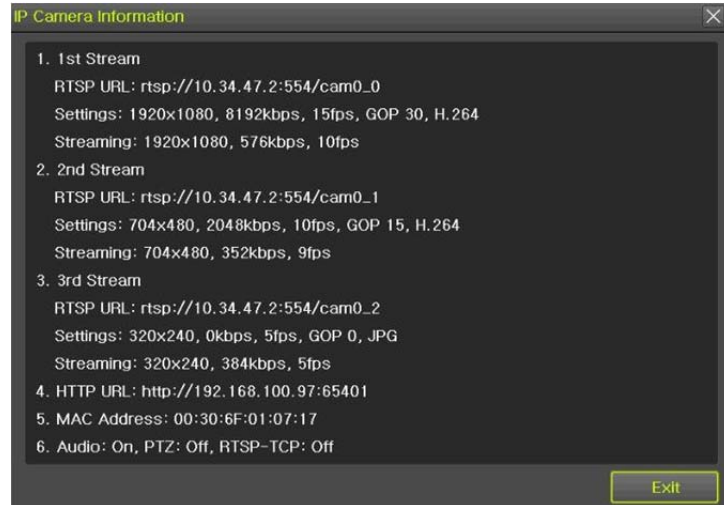
6-3-3 共通

検索プロトコル、RTSP キープアライブ有効/無効の設定ができます。



6-3-4 IP カメラの情報

登録したカメラの情報を確認するには、カメラリストの任意のカメラを選択します。
下図(例)の画面が表示されます。



6-4 録画

録画の設定を行います。メニュー>設定>録画 より設定します。

6-4-1 イベント

各イベント(モーション、センサー、音声、テキスト入力)のオン/オフを設定できます。

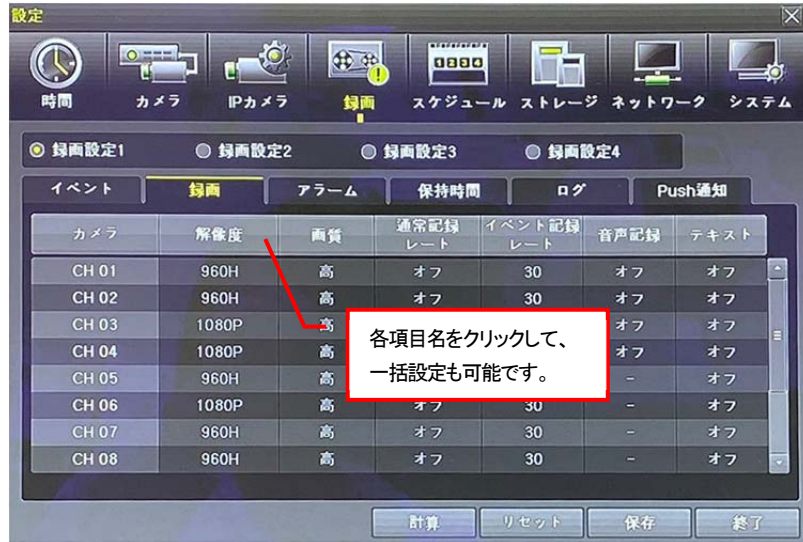
モーション	画像上に動きを検知した場合に、録画がイベント録画のフレームレートで実行されます。
センサー	外部のアラーム等から信号が入力された場合に、録画がイベント録画のフレームレートで実行されます。
音声検知	音声を検知された場合、録画がイベント録画のフレームレートで実行されません。



	デフォルトは、モーション設定は、「オン」です。
	センサー録画には、センサー等の外部機器と録画装置が接続されており、信号が入力される状態である必要があります。
	音声録画には、マイクと録画装置が接続されており、音声信号が入力される状態である必要があります。


6-4-2 録画

①録画解像度 : 録画するチャンネルの解像度を設定します。




①解像度: 4MP/3MP/1080P/720P/960H/D1/2CIF/CIF から設定します。

②画質 : 録画画像の画質を設定します。最低 / 低 / 中 / 高 / 最高 から選択します。

 録画画質設定が高いほど録画画像ファイルのサイズも大きくなります。


③通常記録レート : 連続録画時の録画フレームレートを設定します。1~30FPS デフォルトは、オフです。

④イベント記録レート : イベント検知時の録画フレームレートを設定します。1~30FPS デフォルトは、30FPS です。

 TRD-HU8000 の録画フレームレートは、録画解像度に関わらず、各チャンネル 30FPS(1 秒 30 枚)でリアルタイム録画が可能です。

⑤音声記録 : システムに連動されている外部オーディオ入力の録音オン/オフを設定します。

⑥テキスト記録 : システムに連動されている POS システムからのテキストの記録オン/オフを設定します。

 デフォルトは、通常記録レートは、「オフ」=録画しないです。イベント記録レートは「30」で、各チャンネル 30 枚/秒で記録します。

6-4-3 アラーム

動き検知、センサー検知、テキスト検知などのイベントの発生を、ブザー、プリセット、メール通知、リレー、モニター切替(ポップアップ)などでお知らせする機能です。



①ブザー: オフ/オン イベント発生時、録画装置本体からブザー音を出力します。

②PTZプリセット: オフ/オン イベント発生時、PTZカメラは指定したプリセットを実行します。設定可能なプリセットは、1~16 です。

③メール: オフ/オン イベント検知後、指定したEメールアドレスにメールを転送します。メール内容はメニュー > その他 > ログ表示に表示されるテキストです。

④モニター切替: オフ/オン イベント検知後、該当チャンネルの検知内容をポップアップでお知らせします。

6-4-4 保持時間

イベント発生前の「リアラーム」録画とイベント発生後の「ポストアラーム」録画の継続時間を設定します。

①リアラーム録画 : オン[7 秒]/オフ

②ポストアラーム録画 : 5 秒/10 秒/15 秒/20 秒/60 秒/150 秒/300 秒



6-4-5 ログ

動き検知、センサー、音声検知、テキスト入力などのログを記録する/しないを設定します。

イベント	録画	アラーム	保持時間	ログ	Push通知
カメラ	モーション	センサー	音声検知	テキスト入力	
CH 01	オン	オン	オン	オン	オン
CH 02	オン	オン	オン	オン	オン
CH 03	オン	オン	オン	オン	オン
CH 04	オン	オン	オン	オン	オン
CH 05	オン	-	-	オン	オン
CH 06	オン	-	-	オン	オン
CH 07	オン	-	-	オン	オン
CH 08	オン	-	-	オン	オン

6-4-6 PUSH 通知

イベント	録画	アラーム	保持時間	ログ	Push通知
カメラ	モーション	センサー	音声検知	テキスト入力	
CH 01	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
CH 02	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
CH 03	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
CH 04	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
CH 05	オフ	-	-	オフ	オフ
CH 06	オフ	-	-	オフ	オフ
CH 07	オフ	-	-	オフ	オフ
CH 08	オフ	-	-	オフ	オフ

※IPカメラには無効です。

6-5 スケジュール録画

各チャンネルは、4つの異なるスケジュールを設定することができます。

時	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
日	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
月	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
火	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
水	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
木	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
金	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
土	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
休日	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

システムの設定内容を「録画設定1」～「録画設定4」までそれぞれ独立したスケジュールとして保存することができます。

それぞれの設定データを曜日/時間単位で指定し、その設定に従いスケジュールどおり録画します。


6-5-1 スケジュール設定

- ①前面パネルの方向ボタン、もしくはマウスを使用して、曜日と時間を選択します。
- ②時間(0~23)もしくは、曜日(日曜~休日)の上にカーソルを移動すると、一度に全体を選択できます。


※マウス操作の方が容易に選択できます。

6-5-2 休日設定

ユーザーが任意の公休日を設定することができます。

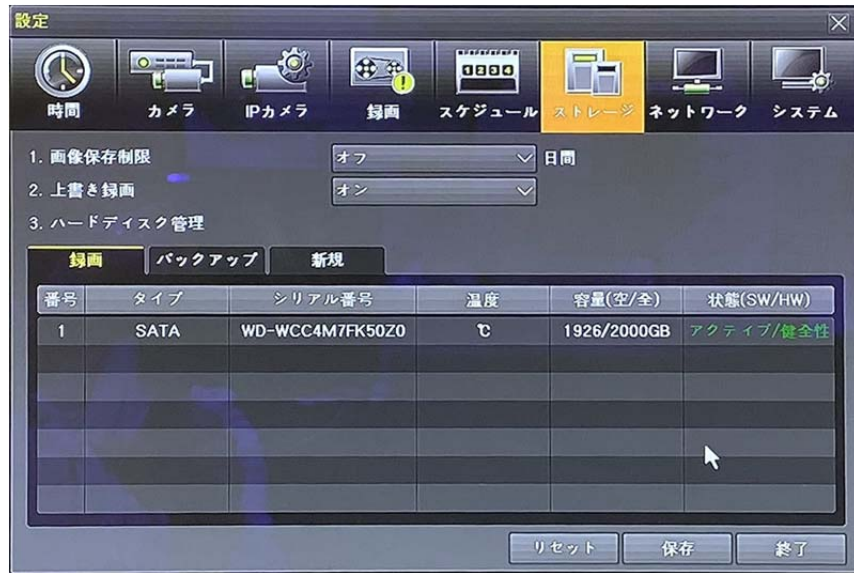
	録画スケジュールで、休日と曜日の日付が同じ場合には、休日設定が優先されます。 指定した公休日は、赤い色のタグが表示されます。
---	---


- ①録画スケジュールメニューでメニュー > 休日を選択します。
- ②休日登録画面表示後、方向ボタンと選択ボタンを利用しカーソルを公休日に指定する日に移動した後、選択ボタンを押します。
- ③公休日の指定を完了後、メニュー下段の保存に移動し、選択ボタンを押します。

	範囲選択の方法 選択ボタンは押す度に、選択⇄解除となります。 確定ボタンの代わりに、マウスのダブルクリックでも操作できます。
---	--

6-6 ストレージ

メニュー > 設定 > ストレージを選択します。



 ストレージ画面で変更された設定値を適用するには、設定変更後必ず保存してください。リセットを選択すると初期値に戻ります。

6-6-1 画像保存制限

録画日数を制限します。設定なし/1日/7日/30日/ユーザー設定(1-31)を選択できます。

6-6-2 上書き録画

ハードディスクの上書き設定オン/オフする機能です。

①HDDの上書きの設定を選択します。


オン	HDDに空きがなくなると、一番古い画像ファイルから上書きします。
オフ	HDDに空きがなくなると、録画を停止し以後録画を行いません。

6-6-3 ハードディスク管理

6-6-3.1 ローカルストレージ管理

ローカルストレージとは、内蔵HDDとUSBで接続されたストレージで、録画、バックアップ、新規の3つのタブに分けて管理されます。



- ①録画: 録画用ストレージには、リアルタイムで録画データが保存されます。
- ②バックアップ: バックアップ用のストレージ(OD/DVDディスクやUSBメモリなど)はバックアップタブに表示されます。

 ストレージのタイプにより、録画用かバックアップ用として使用されます。

③新規

録画装置が初めて検出したHDDは、新規タブに表示されます。新規タブにて、任意のHDDを選択し、録画用かバックアップ用にフォーマットします。

録画フォーマット	選択したストレージを録画用(内蔵HDD)にフォーマットします。
バックアップフォーマット	選択したストレージをバックアップ用にフォーマットします。

 Caution	ハードディスクが録画タブに1つも表示されていない場合、録画装置はデータを保存するストレージがないため録画できません。
	録画用・バックアップ用ハードディスクを新規に変更した場合、「録画」タブに表示されていたハードディスクは、「新規」タブに移動します。新規タブにあるハードディスクは録画に使用されません。当該HDDを選択後、サブメニューから「録画用」を選択し、録画タブに戻してください。

6-6-3.2 ローカルストレージ

名前	タイプ	シリアル番号	温度	容量(空/全)	状態(SW/HW)
1	SATA	WD-WCC4M7FK50Z0	℃	1926/2000GB	アクティブ/健全性

アクティブ	現在録画中のストレージです。
オンライン	録画可能なストレージです。
オフライン	録画装置に認識はされていますが、システムから切り離されており、録画用にもバックアップ用にも使用されません。
健全	正常に動作しています。
Warning 警告	ハードディスクには物理的エラーがあり、データを保存できません。ハードディスクの初期化等で修復することができるかもしれません。対処せずにそのまま使用を続けると、いずれ FAULT 状態になります。必要なデータのバックアップをとり、新しいハードディスクに交換することを推奨します。
Fault エラー	ハードディスクは、完全に損傷しています。どのような操作も実行できません。録画装置本体や録画プログラムのエラーではなく、ハードディスク自体に起因します。



FAULT や Warning のエラーメッセージが表示された場合

- ・販売店にご連絡ください。
- ・内蔵ハードディスクの交換は専門技術者が行います。
- ・お客様で本体のカバーを開けた場合、無償保証期間中であっても保証が無効となります。



ハードディスク初期化の流れ

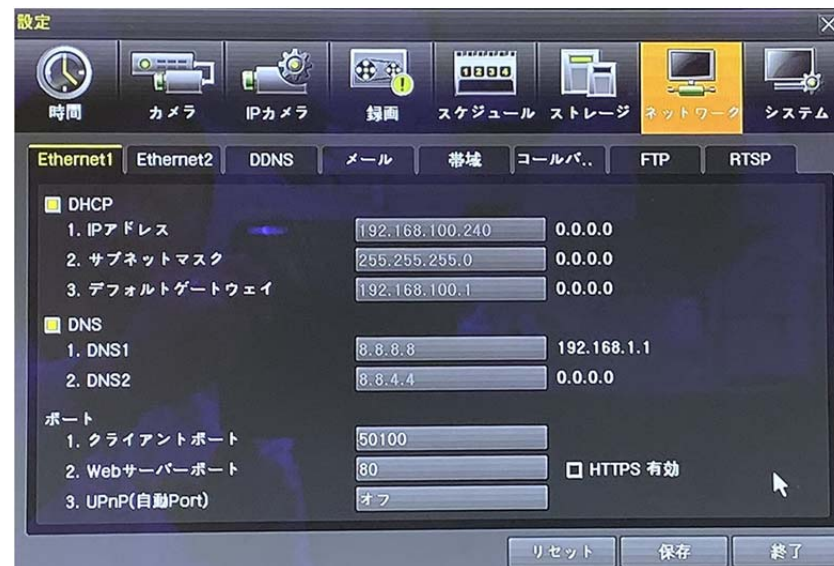
※初期化をすると、録画データは完全に消去されます。

- ・当該ハードディスクを選択後、前面パネルの確定ボタンを押し(もしくは、マウスでダブルクリックし)、サブメニューを表示し、「新規」を選択します。
 - ・「録画」タブの HDD は「新規」タブに移動します。
 - ・「新規」タブの HDD を選択し、サブメニューから「録画フォーマット」を選択します。
 - ・初期化が実行されます。HDD の容量により、数分かかる場合があります。
 - ・初期化完了後、HDD は、「録画」タブへ移動します。
- ※初期化してもエラーが再現する場合は、交換が必要です。

6-7 ネットワーク

メニュー>設定>ネットワークより、ネットワークの設定を行います。

6-7-1 Ethernet 1 クライアント PC 接続用設定



6-7-1.1 DHCP (動的 IP)

ローカルネットワーク内でダイナミック IP を使用する場合、「DHCP」を選択します。

IP アドレスは入力できません。

6-7-1.2 Static (静的 IP)

ローカルネットワーク内で、固定 IP アドレスを使用する場合に設定します。DHCP を選択している場合は、チェックを外し、以下を入力してください。

- ①TCP/IP を選択します。
- ②IP アドレス、サブネットマスク、デフォルトゲートウェイ、プライマリ DNS、セカンダリ DNS を設定します。



設定するアドレスは、設置環境のネットワーク管理者に確認してください。

6-7-1.3 ポート

①クライアントポート: デフォルトポートは、50100 です。

ネットワーク環境に合わせて変更できます。

②WEB サーバーポート: 80 番です。DVR をリモート閲覧する場合に使用されます。

③UPnP(自動ポート): ON に設定した場合、ルーターでポートフォワーディングを設定する必要がありません。

6-7-2 Ethernet 2 IPカメラ接続用設定

IPカメラと同じネットワークグループになるようIPアドレス等を設定します。



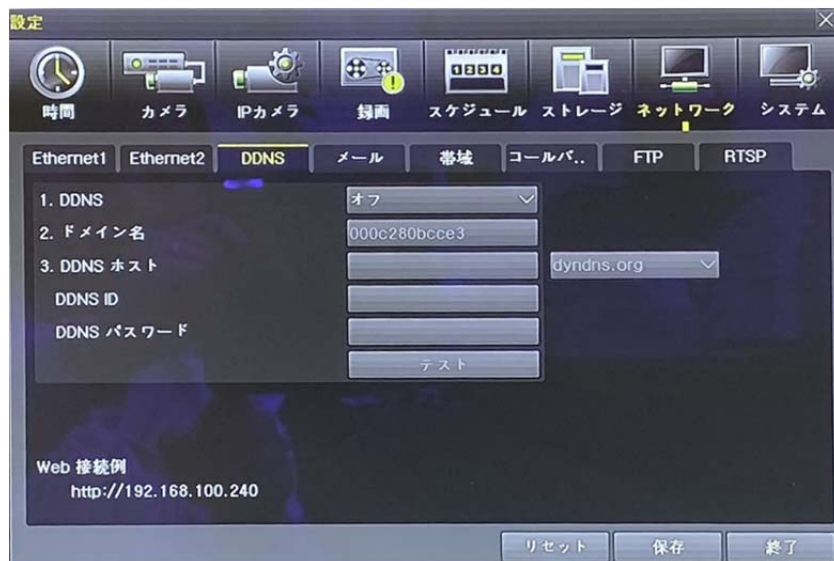
6-7-3 DDNS (ダイナミック・ドメイン・ネーム・サーバー)

DDNS サービスでは、割り当てられたIPアドレスが変更されても、ダイナミックIPアドレスと関連付けられた同じDNS名を使用することができます。

ユーザーはインターネットを介して、離れた場所から録画装置の画像を閲覧できます。



DynDDNS (<http://www.dyndns.org>) サーバーにアクセスし、ユーザーアカウントを作成し、使用するドメイン名とURLを登録します。
※詳細は、WEBサイトで確認ください。



6-7-4 Eメール設定

①メニュー>設定>ネットワーク>Eメール より設定します。

Eメール通知機能を使用するには、Ethernetタブでネットワーク詳細を設定します。



イベント発生時に、自動的にメール通知することができます。

②リレーSMTPのデフォルトは、「Gmail」に設定されています。

しかし、「デフォルト」に変更すると、「dvr@cctvuser.com」に代わります。ユーザーはメールアドレスを入力できます。

③メール受信者は5ユーザー(メールアドレス)まで設定できます。

④Eメール通知間隔は、5秒/1分/3分/5分/10分から選択します。

6-7-5 帯域

メニュー>設定>ネットワーク>帯域 より設定します。





①解像度 : CIF/2CIF/D1/960H/720P/1080P より 選択します。

②画質 : 画質を設定できます。画質が高くなると、データ量が大きくなり、伝送負荷が大きくなります。

②帯域制限 : 50Kbps～8Mbps の範囲で設定できます。
値が大きいほど、伝送は円滑になります。
オフに設定すると、制限なしに伝送します。負荷は高くなります。

- ③伝送コーデック : JPEG/H.264 より選択します。
 ④IPC ストリーム透過: フィルター無に、IP カメラのストリームとネットワークへ通過させます。

	8ch/16ch モデルは、録画解像度がネットワーク伝送解像度です。720p で録画した画像を、1080p で伝送することはできません。
	IPC ストリーム透過設定は、IP カメラを接続しているチャンネルで有効です。

6-7-6 コールバック

イベントが発生した際に、イベントの詳細を PC へ送る機能です。

「有効」をクリックし、IP アドレス等を入力します。

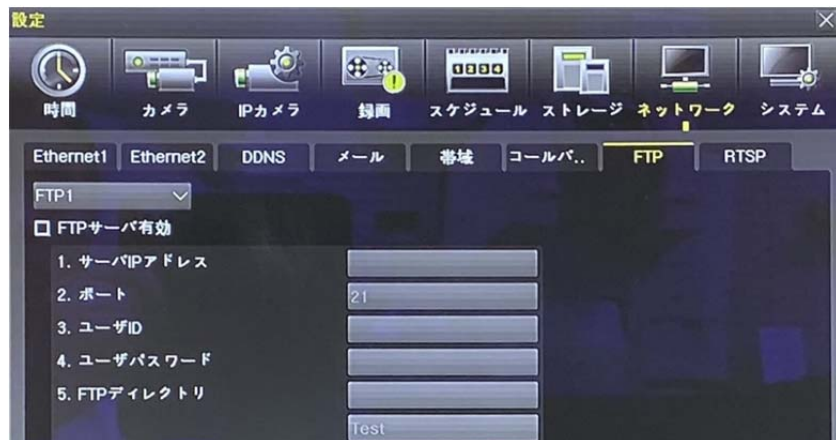
コールバックを使用する PC に、必要なアプリケーションをインストールしておく必要があります。詳細は、購入先・製造元へお問い合わせください。



6-7-7 FTP

イベントが発生した際に、静止画像(JPG)を FTP サーバーへ送る機能です。

「有効」をクリックし、IP アドレス等を入力します。



- ①サーバーIP アドレス : FTP サーバーIP アドレス
 ②ポート : FTP ポート番号
 ③ユーザーID : FTP ID
 ④ユーザーパスワード : FTP パスワード
 ⑤FTP ディレクトリ : FTP サーバー内の静止画を保存するディレクトリ位置
 ⑥テスト : 設定に間違いがないか、クリックして確認できます

6-7-8 RTSP

RTSP サービスを「有効」にして、各カメラのライブ画像を見るための RTSP アドレスを参照できます。



6-8 システム

メニュー>設定>システム より設定します。



1	DVR 名	録画装置名を設定します。
2	リモコン ID	リモートコントローラー用 ID の設定
3	システムコントローラー ID	コントローラー番号の設定
4	ユーザー設定	ユーザーの登録・編集・削除
5	アップグレード	システムのファームウェアのアップグレードや、設定データ、ロゴの読み込み
6	工場出荷時設定	録画装置の設定を工場出荷状態に戻します。 ただし、ネットワークの設定は初期化されません。
7	アラーム動作	アラームのオン/オフ、アラームフォーマット
8	アラーム保持時間	アラーム継続時間を設定します 5 秒/10 秒/15 秒/ユーザー設定
9	自動ログアウト	システム設定画面からライブ画像に戻る時間を設定します。
10	言語	OSD メニューの言語を設定します。
11	ビデオロス検知時間	信号ロスが発生した場合に発報するまでの時間を設定します。デフォルト:1 秒

6-8-1 DVR 名

デフォルトは、MAC アドレスです。

半角英数字 20 桁まで入力できます。

6-8-2 リモコン ID (2002 年リモコン付属終了)

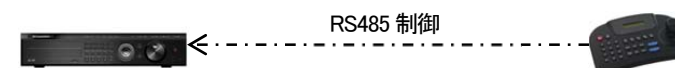
複数の録画装置が同じ場所に設置されている場合に、個別に録画装置を操作する際に使用します。ID は、0~99 まで設定できます。ID が合致した DVR のみ操作できます。



	ID 設定方法 ※ID が 3 の場合 ①リモコンの「ID」ボタンを押します。 ②「0」「3」を順に押します。 ③再度、「ID」ボタンを押します。 ④リモコン ID は 3 に設定されました。
	ID を忘れた場合は、999 を使用して録画層装置を操作することができます。 ただし、999 を使用すると、設定している ID に関わらず、すべての録画装置が反応します。

6-8-3 システムコントローラー ID

キーボードコントローラーから録画装置を操作する場合、ID は、1~255 まで設定できます。



6-8-4 ユーザー設定




システムを操作するユーザーの登録・編集・削除を行います。権限は以下のとおりです。

ネットワークライブ	ネットワーク経由でのライブ画像の閲覧
再生	録画された画像の閲覧
コピー(ダウンロード)	ネットワーク経由でのファイルのコピー(ダウンロード)
PTZ コントロール	PTZ カメラコントロール
設定	録画、録画スケジュール、システム、ストレージ、時間、PTZ、ネットワーク設定、画面設定
ネットワークアップグレード	ネットワーク経由でのシステムアップグレード
非表示画像の閲覧	ネットワーク経由での非表示設定カメラ画像の閲覧

	登録できるユーザーは管理者を含め、15 ユーザーです。 パスワードは 30 桁まで入力可能です。
--	---

6-8-5 アップグレード

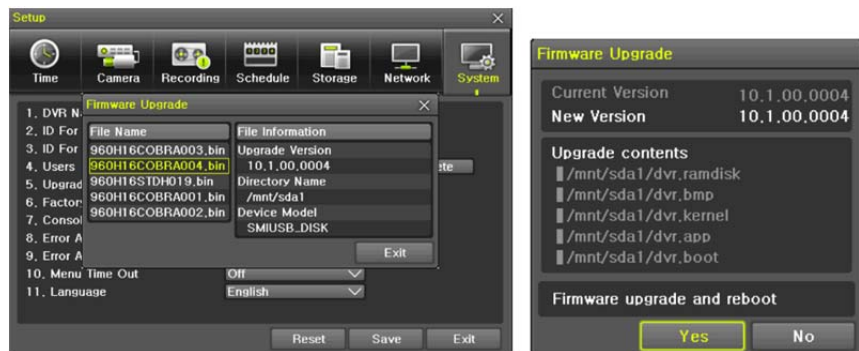
ファームウェアと設定メニューを、USB メモリ(USB2.0 対応)などから容易にアップグレードできます。操作は、USB デバイスを USB ポートに接続してから行ってください。


	アップグレードするファームウェアは、USB メモリ等デバイスの直下のフォルダに保管してください。
	FW アップグレード終了後、USB メモリは丁寧に取り外してください。ファイルのアップグレード中に、USB ポートから USB デバイスを取り外した場合、録画装置は FW ファイルを自動的に認識できなくなる場合があります。
	アップグレード作業中に、USB デバイスを取り外すと、システムを損傷します。録画装置はアップグレード終了後、自動再起動します。

6-8-5.1 FW アップグレード

①ファームウェアを選択すると、USB デバイス内のアップグレードファイルリストが表示されます。バージョン情報が表示されます。

該当するファイルを選択すると、アップグレード画面が表示されます。




	以前のバージョンの FW にダウングレードすることはできません。アップグレード画面は 15 秒程度で表示されます。
--	---

- ②表示された情報を確認し「はい」を選択すると、順番にアップグレードが始まります。「いいえ」を選択すると、「システム」画面に戻ります。
- ③アップグレードが完了すると、録画装置は再起動します。数十秒～数分かかります。
- ④メニュー>その他>DVR 情報 で、ソフトウェアのバージョンを確認してください。

6-8-5.2 設定内容のアップグレード

①設定を選択すると、USB デバイス内のファイルリストが表示されます。バージョン情報が表示されます。

②該当するファイルを選択すると、すぐにアップグレードが開始されます。


	ファイル選択後、すぐにアップグレードが始まります。現在の全ての設定値は、新しい設定値に変更されます。
---	--

6-8-6 工場出荷時設定

全ての設定内容を工場出荷時の状態に戻します。



ただし、ネットワーク設定は、保持されます。

- ①メニュー>設定>システム>工場出荷時設定 より行います。
- ②「はい/いいえ」画面が表示されますので、「はい」を選択します。

	全ての設定は初期化されます。 ※工場出荷状態に戻ります。時間>タイムゾーンが「KOREA」になった場合は、「東京、大阪、札幌」に選択しておってください。
---	--

6-8-7 アラーム動作

信号ロス/HDD フル/FAN 故障/ HDD エラー/HDD 警告 などを、ブザー/Eメール/ポップアップでお知らせします。任意の方法を選択してください。

		ポップアップ画面 メニュー>設定>システム>アラームより設定 します。 左図のとおり、ライブ画面上にポップアップ画面 を表示します。
---	---	--

6-8-8 アラーム保持時間

①メニュー>設定>システム>アラーム保持時間 より設定します。

②表示された画面で、矢印ボタンで時間を設定し確定します。

6-8-9 自動ログアウト

設定画面で何も設定せず一定時間が経過すると、自動でライブ画面に戻ります。

- ①メニュー>設定>システム>自動ログアウト より設定します。
- ②表示された画面で、矢印ボタンで時間を設定し確定します。

オフ	自動でタイムアウトしません。 メニュー画面を終了するには、「ESC」ボタンを使用します。
1分/2分/3分	選択した時間(分)、設定画面で何も操作が行われないと、ライブ画像 に戻ります。
ユーザー設定	任意の時間を設定できます。 時間は、1分～60分の間で設定します。

③選択後、画面が表示されます。

④矢印ボタンを使用して任意の数字を設定し確定します。

6-8-10 言語

OSD メニューの言語を設定します。18 言語に対応しています。

出荷時は、日本語です。 ※工場初期化をすると、英語になります。

6-8-11 ビデオロス検知時間

信号ロスを検知してアラームを発報するまでの時間を設定します。

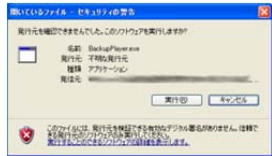
7 バックアップしたファイルをPCで再生する



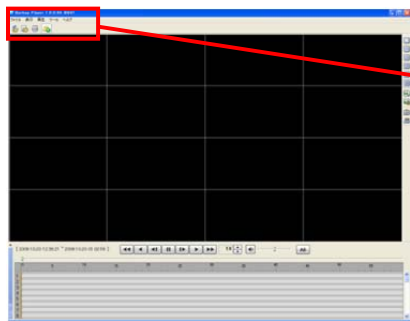
録画装置からファイルをコピーした際、動画ファイルと併せて、ファイルの再生に必要な「Backup Player」がコピーされます。USBメモリなどにファイルがある場合は、使用されるPCに移動して再生することを推奨します。

7-1 プレイヤーの起動

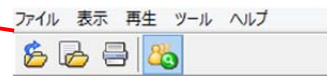
- ① Backup Playerのアイコンをダブルクリックして、ソフトウェアを起動します。
セキュリティの警告が表示された場合は、「実行」をクリックしてソフトウェアを起動します。



- ② バックアッププレイヤーが表示されます。



- ③ ファイルを開きます。



フォルダを指定して開きます。

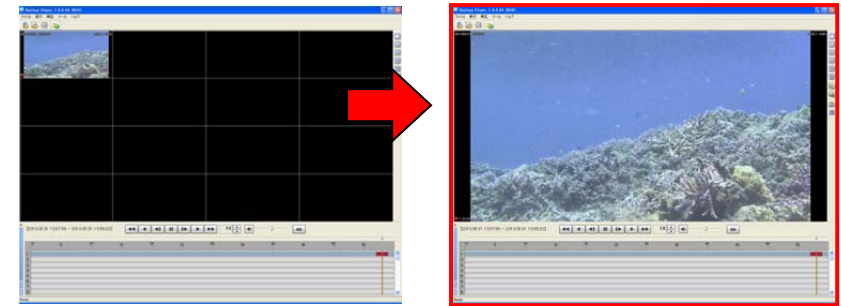
ファイルを指定して開きます。

- ④ 再生するフォルダを一覧から選択し、開きます。
フォルダの中に入っている動画ファイルが一覧で表示されます。
動画ファイルの拡張子は、「rms」です。



- ⑤ 数秒後、ファイルが表示されます。

- ⑥ 単画面にする場合は、右側の「単画面」ボタンをクリックするか、任意の画面上でダブルクリックします。



■ 機能ボタン



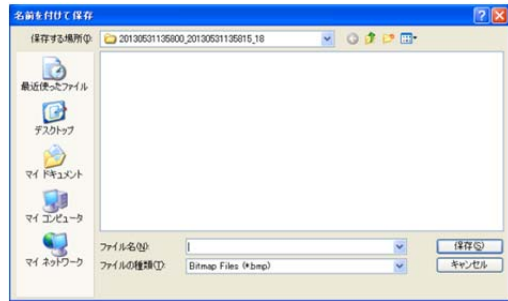
- ⑦ 再生を開始するには、再生ボタンを押します。



- ⑧ 再生している動画から任意の画像を静止画で保存する場合は、希望の画面で「一時停止」ボタンをクリック後、カメラアイコンボタンをクリックします。

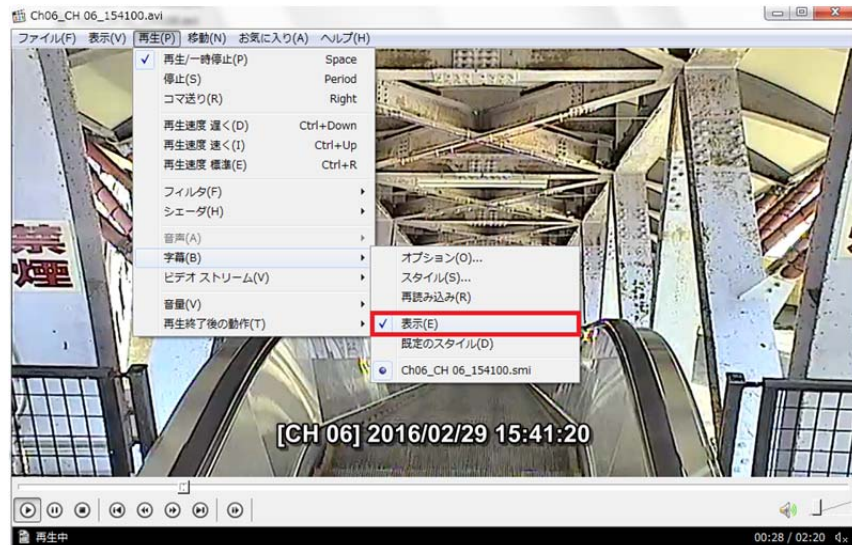


- ⑨静止画を保存するための保存先のウィンドウが表示されます。保存する場所を選択し、任意の名前を入力して「保存」をクリックします。



※静止画の保存形式は、ビットマップファイルです。

【参考】チャンネル名や日時の表示／非表示設定方法（メディアプレーヤーの場合）



チャンネル番号や日時を表示しない場合は、[再生] > [字幕] > [表示] のチェックを外してください。

以上

8 製品仕様

入力信号方式	EX-SDI/HD-SDI/HD-TVI/AHD/HD-CVI/CVBS/IP(ONVIF)
入力解像度	EX-SDI/HD-SDI/TVI(720p/1080p/3MP/4MP/5MP/4K)、AHD(720p/1080p/4MP)、CVI(720p/1080p)、CVBS(960H)、IP(Max. 4MP)
画像/音声圧縮方式	H.264 / G.711u
本体内蔵HDD	標準 2TB～ ※HDD 最大 6 個まで増設可
その他ストレージ	1 eSATA、1DVD
録画フレームレート	リアルタイム 最大 30FPS/CH(1080P)
録画画質設定	5 段階
録画モード	スケジュール、連続、手動、イベント(センサー/動き検知/音声)
プリ/ポストアラーム録画	5 秒 / 5 秒～5 分
録画検索	時間、動き感知、センサー / カレンダーで簡単検索
バックアップ	USB2.0 デバイス、ネットワーク経由
映像入力	16 BNC + 4 IP カメラ(ONVIF Profile S)
映像出力 メイン	HDMI、VGA(D-Sub15Pin)、CVBS(BNC)
映像出力 スポット	HD-TVI(BNC)、CVBS(BNC)
表示解像度	HDMI・VGA:4K/フルHD/SXGA/XGA、TVI:フルHD、CVBS:720x480
画面分割モード	16/9/4/単画面、シーケンス
音声入力/音声出力	4 RCA / 1 HDMI、1RCA
リレー出力	1 N.C./N.O. 定格負荷 AC110V 0.5A まで、DC24V 1.0A まで
ネットワークインターフェイス	Ethernet 10/100/1000 RJ45 x 2
伝送解像度/フレームレート	最大 4MP / 10FPS@4MP / 20FPS@2MP
クライアント数	最大 15 ユーザー(管理者+14 ユーザー)
リモート閲覧	専用ソフトウェア[VMS]、MS IE、スマートフォンアプリ [SmartEyes_Pro]
PTZ 制御インターフェイス	RS485(端子台)x2
ATM/POS インターフェイス	Ethernet POS
操作方法	前面タッチボタン、付属マウス、ネットワーク経由
システム時刻精度	5ppm (12.5sec/月)
起動時間	約 45～75 秒
時刻補正	NTP、GMT、DST、タイムサーバー
ファームウェア更新	USB2.0 メモリスティック、ネットワーク経由
OS	Embedded Linux - フラッシュメモリに内蔵
電源/消費電力	AC100-250V(±10%) 50/60Hz / 80W
使用温度範囲/湿度範囲	5°C～40°C / 10～80%
外形寸法(WxDxH)/重量	440x430x88 mm ※19”ラックマウント金具付属 / 約 8kg(HDD 別)
材質	スチール
適合規格	CE、FCC、RoHS 指令

別表 推奨PTZカメラリスト

NO	メーカー	モデル	プロトコル
1	HONEYWELL	SCANDOME2	HSDN-251
2	LG	LG	LG_MULTIX, LG_OLD
3	PANASONIC	WVCS854	WVCS854
4	PELCO	PELCO	PELCO - D PELCO - P
5	SAMSUNG TECHWIN	SAMSUNG	SPD-1600 SCC641
6	HITRON	FASTRAX2	FASTRAX2
7	COAX	COAX_OSD	UTP/ Coaxitron OSD
		COAX_PTZ	UTP/ Coaxitron PTZ

以上